



NIKKOR Z

28 – 75 mm 1:2,8

VIELSEITIG.
INSPIRIEREND.
ÜBERALL.

Finden Sie einzigartige Gelegenheiten. Mit diesem lichtstarken und vielseitigen Objektiv können Sie jederzeit auf Ihre Umgebung reagieren. Ob Straßenszenen, Landschaften oder Porträts – mit dem kompakten NIKKOR Z 28–75 mm 1:2,8 sind Sie frei in der Gestaltung.

MERKMALE

WUNDERSCHÖNES BOKEH

Der große Durchmesser des Z-Bajonetts, die große Lichtstärke von 1:2,8 und die Blende mit neun abgerundeten Lamellen bewirken im Zusammenspiel, dass sich Ihr gestochen scharfes Motiv von einer wunderschönen natürlichen Hintergrundunschärfe abhebt.

KREATIVER ZOOMBEREICH

Der große Zoomumfang bis in den Telebereich lädt ein zum Experimentieren mit dem Bildausschnitt. Mit 28 mm passt mehr ins Bild. Mit 75 mm erhalten Sie überzeugende Porträts.

BRILLANT BEI VERFÜGBAREM UMGEBUNGSLICHT

Die hohe Lichtstärke ermöglicht gestochen scharfe Aufnahmen auch bei schwachem Licht. Oder frieren Sie mit kürzeren Belichtungszeiten Bewegungen ein, ohne die Helligkeit zu beeinträchtigen.

GROSSARTIG AUS DER NÄHE

Die Naheinstellgrenze beträgt nur 0,19 m bei 28 mm und 0,39 m bei 75 mm. Das Bokeh wird bei geringem Abstand akzentuiert und sorgt für beeindruckende Ergebnisse.

SCHNELLER, ZUVERLÄSSIGER FOKUS

Die Fokussierung erfolgt gleichmäßig, geräuschlos und gestochen scharf – selbst bei Aufnahmen im Nahbereich. Sie nehmen Porträts auf? Das schnelle Autofokussystem arbeitet perfekt mit dem Augen-AF Ihrer Nikon-Z-Kamera zusammen.

GROSSARTIG FÜR VIDEO

Focus-Breathing wird unterdrückt. So gelingen Schärfewechsel in Ihrer Szene ohne störende Änderungen des Bildwinkels. Die gleichmäßige Blendensteuerung ermöglicht wunderbar natürlich wirkende Helligkeitsveränderungen.

DIREKTE, INTUITIVE BEDIENUNG

Der leichtgängige, klickfreie Einstellring lässt sich individuell an Ihre Aufnahmegewohnheiten anpassen. Verwenden Sie ihn zur präzisen manuellen Fokussierung oder zur Einstellung von Blende, ISO oder Belichtungskorrektur.

STAUB- UND TROPFWASSERRESISTENT

Das NIKKOR Z 28–75 mm 1:2,8 ist staub- und tropfwassergeschützt¹ und verfügt über eine Vergütung, mit der sich das Objektiv leicht reinigen lässt. Von bodennahen Weitwinkelaufnahmen bis hin zu Stadtansichten an Regentagen – alles ist möglich.

¹ Eine Staub- und Tropfwasserfestigkeit des Objektivs kann nicht in allen Situationen und unter allen Bedingungen garantiert werden.



NIKKOR Z 28–75 mm 1:2,8

MITGELIEFERTES ZUBEHÖR



VORDERER OBJEKTIVDECKEL LC-67B



HINTERER OBJEKTIVDECKEL LF-N1



GEGENLICHTBLENDE HB-93A



OBJEKTIVBEUTEL CL-C2

CAPTURE TOMORROW



TECHNISCHE DATEN NIKKOR Z 28–75 mm 1:2,8

| | |
|--|---|
| Typ | Nikon-Z-Bajonett |
| Format | FX-FORMAT |
| Brennweite | 28–75 mm |
| Lichtstärke | 2,8 |
| Kleinste Blende | 22 |
| Optischer Aufbau | 15 Linsen in 12 Gruppen (einschließlich eine Super-ED-Glas-Linse, eine ED-Glas-Linse und drei asphärische Linsen) |
| Bildwinkel | FX-Format: 75° bis 32° 10', DX-Format: 53° bis 21° 20' |
| Brennweitenskala | Millimeterskala (28, 35, 50, 75) |
| Fokussiersystem | Innenfokussierung |
| Fokussierung | Autofokus, manueller Fokus |
| Naheinstellgrenze | 28-mm-Zoomposition: 0,19 m, 35-mm-Zoomposition: 0,22 m, 50-mm-Zoomposition: 0,3 m, 75-mm-Zoomposition: 0,39 m (gemessen ab Sensorebene) |
| Maximaler Abbildungsmaßstab | 1:2,9 |
| Anzahl der Blendenlamellen | 9 (Blendenöffnung mit abgerundeten Lamellen) |
| Blendenbereich | 2,8 bis 22 |
| Filtergewinde | 67 mm (P = 0,75 mm) |
| Durchmesser x Länge (ab Bajonettauflage) | Ca. 75 x 120,5 mm |
| Gewicht | Ca. 565 g |
| Mitgeliefertes Zubehör | Objektivdeckel LC-67B (vorderer Deckel), Objektivdeckel LF-N1 (hinterer Deckel), Gegenlichtblende HB-93A, Objektivbeutel CL-C2 |
| Materialcode | JMA717DA |
| EAN-Code | 4960759909077 |

Nikon haftet nicht für Fehler in dieser Broschüre. Das Erscheinungsbild dieses Produkts, technische Daten und Leistungsmerkmale können ohne Ankündigung geändert werden. Stand: Dezember 2021. © Nikon Corporation.



© Z öll © Kazune Kagure



CAPTURE TOMORROW

NIKKOR 
28 – 75 mm 1 : 2 , 8

28–75 MM ZOOM | FESTE LICHTSTÄRKE 1:2,8 | FX-FORMAT FÜR SPIEGELLOSE KAMERAS |
LEISER AF | KOMPAKT

