



### RICOH GR IV Monochrome:

Le RICOH GR IV Monochrome est basé sur le RICOH GR IV, qui fait évoluer de manière complète et légitime le concept fondamental de la série GR, à savoir les valeurs essentielles d'un appareil photo, notamment une qualité d'image élevée, une réponse rapide et une grande portabilité, tout en intégrant un nouveau capteur d'image dédié au monochrome. En éliminant le filtre couleur utilisé pour acquérir les informations de couleur, ainsi que le processus d'interpolation nécessaire pour générer des images en couleur, l'appareil photo est capable d'exploiter pleinement les capacités de l'objectif GR haute performance, offrant un rendu raffiné et une riche gradation tonale. De plus, le filtre rouge intégré permet une photographie monochrome plus distinctive, tandis que les options de contrôle d'image nouvellement développées dédiées à l'imagerie monochrome offrent des expressions monochromes profondes et variées.

#### Principales caractéristiques en bref

- Objectif 18,3 mm F2,8, 7 éléments en 5 groupes pour une netteté améliorée sur l'ensemble de l'image, du centre vers les bords
- Capteur d'image CMOS monochrome APS-C à exposition arrière avec environ 25,74 mégapixels effectifs
- Filtre rouge physique via la touche Fn
- Nouveau processeur GR ENGINE 7
- Sensibilité élevée jusqu'à 409 600 ISO maximum
- Stabilisateur d'image sur 5 axes avec compensation de 6 vitesses d'obturation
- Conception plus compacte avec des performances améliorées
- Réaction rapide : démarrage et mise au point rapides
- Nouvelle batterie DB-120 de 1800 mAh pour environ 250 prises de vue
- Mémoire interne de 53 Go pour au moins 995 images RAW
- Connectivité améliorée grâce à la nouvelle application « GR WORLD » pour appareils intelligents



## Caractéristiques principales du RICOH GR IV Monochrome

Les caractéristiques techniques du GR IV Monochrome sont basées sur celles du modèle de base RICOH GR IV.

### Conception dédiée au monochrome

Dans le but d'obtenir une expression monochrome optimale, l'appareil photo est désormais équipé d'un capteur d'image CMOS dédié au monochrome sans filtre anti-aliasing (AA) de taille APS-C, capable de produire des images haute définition avec environ 25,74 millions de pixels effectifs. Contrairement aux images monochromes produites à l'aide d'un capteur d'image couleur classique, où chaque pixel reçoit la lumière à travers l'un des filtres de couleur rouge (R), vert (G) ou bleu (B), les informations sont interpolées pour générer une image couleur, puis le résultat est converti en monochrome, chaque pixel du capteur dédié au monochrome capture les informations de luminosité du sujet. Comme il capte directement les informations lumineuses entrant par l'objectif sans traitement d'interpolation, il permet un rendu monochrome net avec une riche gradation tonale, et permet également de créer des œuvres qui mettent en valeur les effets de grain en tirant parti de ses performances haute sensibilité.

### Filtre rouge intégré à l'objectif

Un filtre rouge pouvant être activé/désactivé d'une simple pression est intégré à l'objectif. En ne laissant passer que les longueurs d'onde rouges, il permet d'obtenir un rendu spectaculaire, par exemple en assombrissant les tons d'un ciel bleu pour renforcer le contraste avec les nuages blancs, ou en rendant les sujets rouges plus lumineux pour les faire ressortir davantage.

### Prise en charge de diverses expressions monochromes

L'appareil photo dispose d'options de contrôle d'image dédiées au monochrome pour permettre une large gamme d'expressions monochromes. « Solid » utilise une courbe tonale dure pour exprimer un aspect net et précis et rend les contours avec une clarté raffinée. « Grainy », caractérisé par un effet de grain prononcé, offre un rendu qui rappelle les tirages argentiques et les supports imprimés en évitant les surexpositions complètes et en empêchant les ombres d'être écrasées en noir uni, tout en produisant un grain clairement visible même sur les appareils intelligents.

### Design extérieur soigneusement élaboré

Afin d'évoquer l'univers primitif et essentiel de la photographie en noir et blanc en unifiant la couleur et la texture générales, le boîtier en alliage de magnésium, ainsi que le déclencheur et le capuchon de bague, sont finis en noir mat. La brillance discrète, la texture profonde et le toucher doux mettent immédiatement en évidence le caractère unique du GR. De plus, le logo GR à l'avant est fini en noir semi-brillant, avec un éclat distinct de celui du boîtier. L'éclairage du bouton d'alimentation a également été changé en blanc. L'esthétique monochrome s'exprime dans l'ensemble du design.

### Obturateur électrique permettant une prise de vue à grande vitesse jusqu'à 1/16000 s

En plus de l'obturateur mécanique classique, l'appareil photo est équipé d'un obturateur électrique qui permet de prendre des photos à des vitesses d'obturation plus élevées. La vitesse d'obturation peut être augmentée jusqu'à 1/16000 s, ce qui est efficace pour les travaux créatifs qui tirent parti des caractéristiques de haute sensibilité du capteur monochrome dans des conditions lumineuses, et pour les situations où il est souhaitable de prendre des photos avec une ouverture maximale, même dans des environnements très lumineux.

Remarque : cette fonction devrait également être ajoutée au GR IV via une mise à jour du micrologiciel (qui sera disponible après le lancement du RICOH GR IV Monochrome).

## Accessoires en option

À l'exception de la présence ou de l'absence du filtre ND, les autres spécifications de l'appareil photo sont identiques à celles du RICOH GR IV.

### Batterie rechargeable : DB-120

Une batterie de rechange est idéale pour les déplacements. Elle est identique à celle fournie avec l'appareil photo.

### Chargeur de batterie : BJ-12

La batterie rechargeable DB-120 (2 pièces) peut être rechargée via un câble USB. La recharge complète dure environ 2 heures.

### Cache-grille flash métallique : GK-2

### Viseur externe GV-1

Couvre environ 90 % du champ de vision de l'objectif. Il dispose d'un repère correspondant aux distances focales de 28 mm et 21 mm (équivalent à l'angle de vue du format 35 mm).

### Viseur externe GV-2

Il s'agit d'un viseur optique de haute précision sans transmission électronique de l'image du viseur, qui couvre environ 85 % du champ de vision de l'objectif. Il dispose d'un repère correspondant aux distances focales de 28 mm (équivalent à l'angle de vue du format 35 mm). Le rapport d'aspect 1:1 est indiqué dans le viseur.

### Anneau d'écartement : GN-3(DG) / (BK)

Bague de remplacement. Couleur gris foncé avec finition métallique pour embellir l'appareil photo. La bague noire est identique à celle fixée sur le boîtier de l'appareil photo.

### Adaptateur d'objectif : GA-3

Permet de fixer un convertisseur grand angle GW-4 ou des filtres φ49 mm sur le GR IV Monochrome.

### Convertisseur grand angle : GW-4

pour élargir l'angle de vue à 21 mm (équivalent au format 35 mm) Ultra grand angle

### Dragonne : GS-4

En cuir véritable, assorti à la couleur du boîtier de l'appareil photo. Avec logo « GR » en relief.



### Flash externe : GF-2

Indice de guide jusqu'à 3 (ISO 100)

Lorsqu'il est connecté au GR IV Monochrome, le contrôle automatique de l'exposition ajuste le nombre guide et la sensibilité ISO en fonction de la distance par rapport au



### Autres accessoires compatibles

Étui : GC-9, GC-11, GC-10, GC-12

Courroie : ST-2, GS-3

Kit adaptateur secteur : K-AC166

<b>Codes des articles</b>	Numéro d'article 1581 / UPC Code 002707512005 -RICOH GR IV Monochrome
<b>Lancement sur le marché</b>	
<b>Informations sur l'emballage</b>	
Dimensions	163 x 118 x 82.5 mm
Poids	670 g
<b>Accessoires inclus</b>	Référence 35302 / Code UPC 0027075311534 - Batterie rechargeable DB-120 Câble USB I-USB198 (non vendu séparément) Dragonne O-ST198 (non vendue séparément)
<b>Accessoires en option</b>	Référence 35305 / Code UPC 0027075311565 - CHARGEUR DE BATTERIE BJ-12 Référence 38371 / Code UPC ... 301030 - KIT D'ALIMENTATION K-AC166E Référence 37922 / Code UPC ... 311381 - ADAPTATEUR D'OBJECTIF RICOH GA-3 Référence 35306 / Code UPC ... 311596 - RICOH GF-2 WW Référence 30506 / Code UPC ... 311763 - COUVERCLE DE GRIFFON DE FLASH MÉTALLIQUE RICOH GK-2(GM) Référence 30507 / Code UPC ... 311770 -DIGITALE RICOH GS-4(BK) Référence 30497 / Code UPC ... 311671 - CAPUCHON GN-3 (NOIR) Référence 30498 / Code UPC ... 311688 - CAPUCHON GN-3 (GRIS FONCÉ) Référence 30485 / Code UPC ... 303997 -ÉTUI SOUPLE GC-11 Référence 30486 / Code UPC ... 304000 -ÉTUI SOUPLE

## RICOH GR IV Monochrome

Type de Caméra	Appareil photo numérique compact à objectif unique	Exposition	
<b>Objectif</b>		Modes d'exposition	Programme AE, priorité à l'ouverture AE, priorité à la vitesse AE, priorité à la distance de mise au point AE, exposition manuelle
Formule optique	7 éléments en 5 groupes (3 lentilles asphériques)	Modes de mesure	Multizone, Pondérée centrale, Spot, Pondérée pour les hautes lumières
Longueur focale	18,3 mm (Approx. 28 mm en équivalent 35 mm)	Vitesse d'obturation	1/4000 sec. - 30 sec. (Limitée par le réglage d'ouverture : f/2,8 : 1/2500 sec, f/5,6 ou plus : 1/4000 sec.), Obturateur électronique haute vitesse (F2,8 : 1/3 200-1/16 000 s, F5,6-16 : 1/5 000-1/16 000 s) Temps d'exposition (10 sec. - 20 min.), Pose B, Pose T
Ouverture	f/2,8~f/16	Correction d'exposition	Photo : ±5 IL, incrément de 1/3 IL Vidéo : ±2 IL, incrément de 1/3 IL
Fonctions de prise de vue	Off, 35mm, 50mm	Filtre rouge	On, Off
<b>Système de capture</b>		<b>Flash</b>	
Capteur Type	23,3 mm x 15,5 mm Monochrome CMOS. Backside Illuminated	Flash	pas de flash interne
Définition effective	Approx. 24,24 mégapixels	Griffe flash	Compatible avec les flashes dédiés (COMPACT FLASH GF-2) Mode Flash : Flash forcé, Flash forcé + yeux rouges, Synchronisation lente, Synchronisation lente + yeux rougesFlash Output: Auto, 1/1, 1/4
Sensibilité (sortie standard)	ISO 160 - ISO 409600 Auto (Sensibilité ISO minimale et maximale et vitesse d'obturation minimale réglables en ISO Auto), Manuel	Sync Flash	Toutes les valeurs de vitesse d'obturation
Réduction du bruit	Réduction du bruit en pause longue, Réduction du bruit ISO élevé	<b>Mode d'entraînement</b>	
Stabilisation d'image	IBIS Réduction des vibrations par déplacement du capteur (SR) (5 axes)	Mode	Prise de vue unique, prise de vue en continu, bracketing, exposition multiple, prise de vue à intervalles réguliers, composite à intervalles réguliers
Simulateur de filtre passe-bas	Réduction du moiré grâce au système SR (Off, Faible, Fort)	Retardateur	10 sec., 2 sec., Off
Élimination des poussières	Nettoyage du capteur par vibrations ultrasoniques "DR II"	<b>Shooting Functions</b>	
Correction de l'horizon	SR activé : correction jusqu'à 1 degré SR désactivé : correction jusqu'à 1,5 degré	Personnalisation de l'image	Standard, Solide, Doux, Contraste élevé, Granuleux, Ton HDR, Personnalisé 1, Personnalisé 2, Personnalisé 3 Réglage des paramètres : Réglage des tons hauts/bas, Contraste, Contraste (hautes lumières), Contraste (ombres), Netteté, Ombrage, Clarté, Ton, Effet granuleux, Niveau de ton HDR (le paramètre de réglage varie en fonction du réglage d'image sélectionné)
<b>Formats de fichiers</b>		Compensation de la plage dynamique	Compensation des hautes lumières, Compensation des ombres
Photo Format de fichier	: RAW (DNG) 14 bits, JPEG (Exif 2.3), conforme à DCF2.0 Espace colorimétrique: sRGB, AdobeRGB Pixels enregistrés: [3:2] L (26M: 6192 × 4128), M (16M: 4944 × 3296), S (8.2M: 3504 × 2336), XS (2.5M: 1920 × 1280) [4:3] L (23M: 5504 × 4128), M (15M: 4400 × 3296), S (7.3M: 3120 × 2336), XS (2.8M: 1920 × 1440) [1:1] L (17M: 4128 × 4128), M (11M: 3296 × 3296), S (5.5M: 2336 × 2336), XS (1.6M: 1280 × 1280) [16:9] L (22M: 6192 × 3480), M (14M: 4944 × 2784), S (6.9M: 3504 × 1968), XS (2.1M: 1920 × 1080)	<b>Fonctions de lecture</b>	
Vidéo Format de fichier	MPEG4 AVC/H.264 (MOV) Pixels enregistrés: Full HD (1920 × 1080, 60p/30p/24p) Son : microphone stéréo intégré Durée d'enregistrement : jusqu'à 25 minutes ou 4 Go ; arrêt automatique de l'enregistrement si la température interne de l'appareil devient trop élevée.	Affichage en lecture	Image unique, Multi-image (20, 48 vues), Agrandissement (jusqu'à 16x, Affichage à 100 % et Zoom rapide disponibles), Histogramme (Histogramme de luminance, Histogramme RVB), Affichage grille (grille de 3x3 ou 4x4), Avertissement des zones surexposées, Rotation automatique d'image
Support de stockage	Mémoire interne (Approx. 53 Go), carte mémoire microSD/microSDHC/ microSDXC carte mémoire (microSDHC carte mémoire et microSDXC carte mémoire conforme au standard UHS-I)	Réglage des paramètres de base	Paramètres de réglage : luminosité, contraste, netteté, teinte
Capacité de stockage d'images	JPEG - L: 3:2 – 26M: 6192 × 4128 – 2911 JPEG - XS: 3:2 – 2.5M: 1920 × 1280 – 27114	Développement RAW	Sélection de fichiers RAW : Sélectionner une seule image, Sélectionner plusieurs images, Sélectionner un dossier, Sélectionner une date de prise de vue Paramètres de développement RAW : Format d'image, Pixels enregistrés JPEG, Espace colorimétrique, Contrôle de l'image, Correction de l'illumination périphérique, Sensibilité, Réduction du bruit à haute sensibilité ISO, Correction des ombres
Mémoire interne 53 Go	RAW: 3:2 – 26M: 6192 × 4128 – 937 RAW+: 3:2 – 26M: 6192 × 4128 – 708 Full HD: 16:9 – 30 fps 1920 × 1080 – 1:26'56"	<b>Édition</b>	Supprimer, protéger, rotation d'image, copie d'image, transfert de fichiers, redimensionnement, recadrage (réglage du rapport hauteur/largeur et de l'inclinaison disponibles), édition de vidéos (couper, diviser)
<b>Mise au point</b>			
Système	AF hybride (corrélation de phase et détection du contraste au plan focal)		
Modes de mise au point	AF Multi, AF Zone, AF Spot, AF précis, Suivi du sujet AF, AF continu, MF, Snap (0,3 m, 1 m, 1,5 m, 2 m, 2,5 m, 3,5 m, 5 m, ∞ ), ∞		
Plage de mise au point (depuis la lentille frontale)	Normale : Approx. 0,1 m ~ ∞, Mode Macro : Approx. 0,06 m ~ 0,15 m		
Limiteur de mise au point	Côté proche, côté éloigné		
Pression complète	Prise de vue en faisant la mise au point à la distance d'instantané d'une simple pression sur le déclencheur ou d'une touche sur l'écran.		
Détection des visages	ON, Seulement en AF Multi, OFF		

## RICOH GR IV Monochrome

Écran LCD		Alimentation
Type	LCD TFT en couleurs de 3.0 pouces (format 3:2), Approx. 1037K points, Angles de vision large, Verre trempé sans lame d'air	Type de batterie Batterie rechargeable DB-120 Tension nominale 3.85 V Capacité nominale 1800 mAh, 6.93 Wh Dimensions 40.9 mm (W) × 35.4 mm (H) × 10.75 mm (D) (1.6 in. (W) × 1.4 in. (H) × 0.4 in. (D))
Écran tactile	Détection capacitive	Poids Approx. 33 g (1.2 oz)
Réglages	Luminosité, Saturation, Bleu/Ambre, Vert/Magenta, Affichage en extérieur : ±2 valeurs	Autonomie de la batterie Nombre d'images enregistrables : Approx. 250 images, * Avec une batterie lithium-ion rechargeable entièrement chargée, sous une température de 23°C. Testé selon les standards CIPA. Les résultats réels peuvent varier selon les conditions de prise de vue.
Affichage	Loupe (4x, 16x), Affichage grille (grille de 4x4 ou 3x3), Histogramme, Avertissement des zones surexposées, Niveau électronique	Temps de lecture : Approx. 240 minutes * Le temps de lecture est une indication basée sur une méthode de mesure de RICOH. La valeur réelle varie selon les conditions d'utilisation.
Langues	Anglais, français, allemand, espagnol, portugais, italien, néerlandais, danois, suédois, finnois, polonais, tchèque, hongrois, turc, grec, russe, thaï, coréen, chinois simplifié, chinois traditionnel, japonais *Les langues disponibles varient en fonction du pays dans lequel vous avez acheté l'appareil photo.	Adaptateur secteur Adaptateur secteur (D-AC166 en option) Adaptateur secteur compatible avec USB Power Delivery *L'appareil photo est compatible avec USB Power Delivery, mais n'est pas certifié par le logo USB Implementers Forum.
Réseau sans fil		Dimensions et poids
Fonction	Contrôle de l'appareil photo via l'application « GR World » pour smartphone ou tablette permettant d'organiser les images et de contrôler les fonctions de l'appareil photo (notamment la visée directe, le temps d'exposition, etc.), transfert d'images via Wi-Fi	Dimensions Approx.. 109,4 (L) × 61,1 (H) × 32,7 (P) mm (4.3 in. (W) × 2.4 in. (H) × 1.3 in. (D)) (sans excroissances) Partie lentille : 31,3 (D) mm Partie corps : 24,5 (D) mm
Normes	2.4 GHz: IEEE802.11 b/g/n/ax 5.2 GHz: IEEE802.11 a/n/ac/ax (non disponible dans certaines régions) 5.8 GHz: IEEE802.11 a/n/ac/ax (non disponible dans certaines régions)	Poids Approx. 262 g (9.2 oz) (Avec batterie dédiée et carte mémoire SD), Approx. 228 g (8 oz) (Appareil seul)
Plage de fréquences de fonctionnement	2.4 GHz: 2400 à 2483.5 MHz 5.2 GHz: 5150 à 5250 MHz (non disponible dans certaines régions) 5.8 GHz: 5725 à 5850 MHz (non disponible dans certaines régions)	Différence par rapport à GR IV - version de base • L'éclairage du bouton d'alimentation a été modifié en blanc. • Filtre rouge à la place du filtre ND. Le réglage par défaut de la touche Fn (touche de fonction) est réglé sur la fonction marche/arrêt du filtre rouge.
Bandes passantes	2.4 GHz: 20 MHz 5.2 GHz: 20/40/80 MHz 5.8 GHz: 20/40/80 MHz	
Sécurité	Authentification : WPA2™, WPA3™ Cryptage : AES	
Communication Bluetooth®		Environnement d'exploitation
Normes	Bluetooth® v5.3 (Bluetooth basse consommation)	Windows® Windows® 11, Windows® 10
Plage de fréquences de fonctionnement	2400 à 2483.5 MHz	Mac macOS 14 Sonoma, macOS 13 Ventura, macOS 12 Monterey, macOS 11 Big Sur
Interfaces		Application dédiée
USB Type-C™	Chargement de la batterie/Alimentation (Adaptateur secteur en option nécessaire). Transfert de données : MTP, Sortie vidéo : DisplayPort sur USB-C (Mode alternatif DisplayPort)  *Si l'appareil photo est allumé pendant le chargement, le chargement s'arrête.	GR WORLD « GR WORLD » est compatible avec iOS et Android™, et peut être téléchargé depuis l'App Store ou Google Play™. Pour télécharger GR WORLD et obtenir plus d'informations, consultez le site Web suivant : <a href="https://www.ricoh-imaging.com/gr-world/download/">https://www.ricoh-imaging.com/gr-world/download/</a>
Broche pour convertisseur optique	Disponible	

