



Großer und heller Prismensucher

- Leistungsstarker Sucher für die direkte Kontrolle des Motivs. Für eine wirkliche Live-Ansicht, ermöglicht durch ein Glasprisma mit hohem Brechungsindex, vergleichbar mit dem Sucher einer 35-mm-Kamera
- 100% Sichtfeld für die Kontrolle Ihrer Bildkomposition die 100% des Bildes zeigt und nicht nur einen Teil davon
- 1,05-fache Vergrößerung – bringt Ihren Sucherblick auf eine andere Ebene bei der Bedienung der Kamera

25,7 MP BSI Sensor mit IBIS

- 25,73 Megapixel effektiv
- Rückseitig belichteter Sensor für geringeres Rauschen und bessere Lichtleistung bis ISO 1600000
- 5-Achsen-In-Body-Bildstabilisierung (IBIS) für Belichtungssicherheit von bis zu 5,5 LV-Stufen
- Pixel Shift zur effektiven Nutzung der 25,7 Megapixel mit weniger Rauschen und deutlich höherer Schärfe und Farbwiedergabe

Neues SAFOX 13 AF-System

- 101 AF-Sensoren, mit 25 Kreuzsensoren, bis zu -4 EV
- Bildverfolgungsalgorithmus auf Basis eines neu entwickelten RGB-Ir-Bildsensors mit ca. 307.000 Pixeln für schnelleren, präziseren Autofokusbetrieb
- Joystick zur Steuerung der AF-Punkte

Kamera-Steuerungssystem

- Top-Display für alle Informationen über den Kamerabetrieb
- Hochauflösender LCD-Monitor, 3,2 Zoll / 1,62 Megapixel
- Intuitive Touchscreen-Bedienung
- Augensor zur automatischen Abschaltung des Monitors, um im Dunkeln nicht geblendet zu werden

Bedienbarkeit und Funktionalität

- Neuer Prime V Prozessor und Beschleunigungseinheit für erhöhte Arbeitsgeschwindigkeit
- PENTAX Real-time Scene Analysis System unterstützt die Kamerasteuerung zur Optimierung von Belichtung und Autofokus
- Smart Function System für schnellen Zugriff auf 5 individuelle Programmfunctionen
- 10 verschiedene Steuertasten können für individuelle Zwecke programmiert werden
- 5 Benutzermodi für den Zugriff auf Voreinstellungen der Kamerasteuerung unter verschiedenen Bedingungen
- Erweitertes Hyper Operation System
- High-Frame-Rate-Aufnahmen mit bis zu 12 B/Sek. (für 32 RAW-Dateien)
- Die wasserfeste Gehäusekonstruktion hält Temperaturen bis zu -10°C stand und verfügt über 95 Dichtungen, die vor Staub und Feuchtigkeit schützen
- Der Verschluss ist für mindestens 300.000 Aufnahmen ausgelegt
- 4K-Auflösung für Video – 60p/30p/24p Bildrate

Leistungsstarke Spiegelreflex-Kamera-technik für leidenschaftliche Fotografie

ART. CODE EAN

PENTAX K-3 Mark III Black

Gehäuse	01092		002707531107
Gehäuse + DA 18-135mm	0109201		0027075403147

Lieferumfang

LITHIUM-IONEN AKKU D-LI90(B)	39830 27075155572
USB KABEL I-USB166	37822 27075300330
OKULARKAPPE ME	31011 27075006546
GURT O-ST162	38477 27075294653
AUGENMUSCHEL FU	30490 27075303546
BLITZSCHUHABDECKUNG FK	31040 27075047426
GEHÄUSEKAPPE KII	31000 27075296787
ABDECKUNG SYNCHRONANSCHLUSS	31042 27075053441
SPLENT-RING	38599 27075296848
SCHUTZKAPPE BODENABDECKUNG	38600 2707529685

Optionales Zubehör

NETZTEIL KIT K-AC166E	38371 27075301030
BATTERIELADEGERÄT K-BC90E	39834 27075155619
USB AKKU LADESCHALE D-BC177	37871 27075302402
SCHNELL-LADEKIT K-BC177E	37873 27075302426
BATTERIEGRIFF D-BG8	37048 27075302525
FERNEBDIENUNG - WETTERFEST O-RC1	39892 27075183513
KABELAUSLÖSER CS-205	37248 27075057951
AF 201 FG BLITZGERÄT	30458 27075288973
AF 540 FGZ II BLITZGERÄT	30456 27075233010
GURT O-ST1401 BLACK	38613 27075274662
GURT O-ST1401 RED	38614 27075274679
BLITZSCHUHABDECKUNG O-HC177	31081 27075303119
KAMERATASCHE O-CC160	38519 27075294561

Verpackung

250 x 177 x 120 mm, 1.850 g



PENTAX K-3 Mark III

KAMERATYP	Digitale SLR-Kamera mit Wechselobjektiven, TTL-Belichtungssystem und Autofokus, Gehäuse aus Magnesium-Carbonat
OBJEKTIVFASSUNG	PENTAX KAF2 Bajonett-Fassung (K-Anschluss mit AF-Kupplung, Objektivkontakte, Stromkontakte)
KOMPATIBLE OBJEKTE	KAF4, KAF3, KAF2 (Motorzoomkompatibel), KAF, KA Objektiv
SENSORENTECHNIK	
BILDSENSOR	23,3 x 15,5 mm CMOS-Sensor mit Primärfarbbfilter
AUFLÖSUNG	ca. 25,73 MP effektiv, ca. 26,78 MP total
EMPFINDLICHKEIT	ISO AUTO/100 bis 160000 (LW-Schritte einstellbar auf 1 LW, 1/2 LW oder 1/3 LW)
BILDSTABILISATOR	Sensor-Shift Shake Reduction "SR II" (5-Achsen) Wirkungsbereich ca. 5,5 LW
AA-FILTER-SIMULATOR	Moiré-Reduktion mit SR-Modul
STAUBENTFERNUNG	Bildsensor-Reinigung mit Ultraschall-Schwingungen "DR II"
DATEIFORMATE	
DATEIFORMATE	RAW (PEF/DNG), JPEG (Exif 2.3), DCF2.0 kompatibel
BILDAUFLÖSUNG	JPEG: L: (26M: 6192x4128), M (15M: 4752x3168), S (9M: 3648x2432), XS (2M: 1920x1280), RAW: (26M: 6192x4128)
QUALITÄTS-STUFEN	RAW (14bit): PEF, DNG
FARBRÄUME	JPEG: ★★★ (Best), ★★ (Better), ★ (Good), RAW + JPEG können gleichzeitig aufgezeichnet werden
KARTENFACH	sRGB, AdobeRGB
DATEIORDNER	SD, SDHC und SDXC Speicherkarten *UHS-I/UHS-II kompatibel (UHS-II ist nur für den SD1-Slot möglich)
DATEN-BENENNUNG	Ordnername: Datum(100_1018,101_1019...) oder benutzerdefiniert Dateiname: IMGP**** oder benutzerdefiniert Dateibene nnung: Sequentiell, Reset
LIVE-VIEW	
TYPO	Bildsensor TTL-Verfahren
FOKUSSIERUNG	Kontrast-Methode (Auto Area, Zone Select, Tracking, Select(L/M/S), Spot) Focus Peaking, Gesichts-Erkennung, Touch AF
FUNKTIONEN	Darstellung ca. 100%, Vergrößerungs-Ansicht (bis 16x), Gitter-Display (4x4 Grid, Goldener Schnitt, Gitter-Farbe: Schwarz/Grau/Weiß), Histogramm, Überbelichtungs-Warnung, Composition Adjustment
DISPLAY	
SUCHER	
TYPO	Ca. 100% Pentaprismensucher
VERGRÖßERUNG	Ca. 1,05 x (50 mm F/1,4 bei unendlich)
AUGENABSTAND	Ca. 20,5 mm (vom Sucherfester), Ca.-4,0 m to +1,0 m-
DOPTRION-EINSTELLUNG	Austauschbare »Natural-Bright-Matte III«-Mattscheibe, AF-Messfelder, Gitteranzeige, elektronische Wasserwaage, AF-Rahmen, Spotmessfeld, Crop, Smart Function, Belichtungswerte
LCD MONITOR	
TYPO	TFT Farb-LCD (mit weitem Betrachtungswinkel, Air Gapless Technologie
GRÖSSE	3,2 Zoll im Verhältnis 3:2, ca. 1.620.000 Bildpunkte
TOUCH SCREEN	Kapazitive-Abtastung-Methode
ANPASSUNG	Helligkeit, Sättigung und Farben einstellbar
EINSTELLUNG	Einstellbar um ±2 Stufen
NACHTANSICHT	ON/OFF
WEISSABGLEICH	
TYPE	Mehrfeldmessung aus einer Kombination des CMOS-Bild- und Lichtquellensensors
WEISSABGLEICH	Automatik: Multi Auto WA, Tageslicht, Schatten, Wolken, Leuchtstoffröhrenlicht, (D: Tageslicht, N: Tageslicht (W), W: kaltes Weiß, L: warmes Weiß), Glühlampenlicht, Blitz, CTE
FEINEINSTELLUNG	Manuell: WA (bis zu 3 Einstellungen), Farbtemperaturkonfiguration (bis zu 3 Einstellungen), Kopieren der Weißabgleichseinstellung einer Aufnahme Einstellbar ±14 Stufen auf A-B- oder G-M-Achse
AUTOFOKUSSYSTEM	
TYPO	TTL-Phasenvergleichsautofokus
FOKUSSENSOR	SAFOX 13, 101 Messfelder (25 Kreuzsensoren)
HELLIGKEITSBEREICH	LW -4 bis 18 (ISO 100)
AF MODI	-4 LW ist nur für AF-Punkte verfügbar, die F2,8-Lichtstärke unterstützen, wenn ein mit F2,8-Lichtstärke kompatibles Objektiv angebracht ist
AF-PUNKT-WAHL	Einzel-AF (AF-S), kontinuierlicher AF (AF-C)
AF-HILFSLICHT	Auto, Zonenwahl, Auswahl, erweiterter Bereich (S, M, L), Auswahl (S), Spot Separates LED-AF-Hilfslicht
BELICHTUNG	
MESSUNG	TTL-Offenblenden-Messung mit 86.000-Pixel-RGB-Sensor, Mehrsegment-, mittenbetonte und Spot-Messung
KORREKTUR	LW -3 bis 20 (ISO100 mit 50 mm F1.4-Objektiv)
STEUERUNG	Szenen-Analyse Automatik, Programmautomatik, Empfindlichkeitsvorwahl, Zeitvorwahl, Blendenvorwahl, Blenden- und Zeitautomatik, Manuell, Langzeit, Blitz-X-Synch-Zeit, USER1, USER2, USER3, USER4, USERS ±5 LW (1/2 LW-Stufen oder 1/3 ELW-Sufen)
LW-KOMPENSATION	Tastentyp (Timer-Typ: zwei Mal die in den Benutzeroberseinstellungen eingestellte Betriebszeit des Messgeräts); kontinuierlich, solange der Auslöser halb gedrückt wird
AE LOCK	
VERSCHLUSS	
TYPO	Elektronisch gesteuerter, vertikal ablaufender Lamellen-Schlitz-Verschluss, Elektronischer Verschluss bei Verwendung der Pixel-Shift-Auflösung, Haltzeit auf mindestens 300.000 Auslösungen geprüft
VERSCHLUSSZEIT	Auto:1/8000 zu 30 Sek., manuell:1/8000 bis 30 Sek. (1/3 LW oder 1/2 LW-Stufen), Langzeit-Einstellung (von 1 Sek. bis 20 Min.)
AUFNAHMEFUNKTIONEN	
AUSLÖSEFUNKTIONEN	Einzelbild, Serienaufnahmen (H, M, L), Bracketing (2, 3 oder 5 Bilder), Tiefenschärfe- und Bewegungs-Bracketing, Spiegelvorauslösung, Mehrfachbelichtung, Intervallaufnahmen, Intervall-Komposit 0 Sek., 3 Sek. 12 Sek., 2 Sek.
SELBSTAUSLÖSER	Max. ca. 12 B/Sek., JPEG (L: ★★★ bei Continuous H): bis ca. 37 B/Sek., RAW: bis ca. 32 B/Sek., RAW+: bis ca. 30 B/Sek.
REMOTE CONTROL	
BILDFECHSUNGSDRIFT	