imagePROGRAF PRO-1100

LA **PERFECTION À CHAQUE IMPRESSION**



Pour vos tirages d'art, faites confiance à l'imprimante professionnelle A2 de Canon, offrant des noirs plus profonds, des bleus plus riches et une résistance à l'épreuve du temps.





Encre pigmentée LUCIA PRO II



12 encres



Connexion Wi-Fi et Ethernet





Écran LCD couleur



Impression sans marge



Imprime au format A2







Couleurs améliorées, haute qualité

Obtenez des noirs plus profonds, des bleus plus riches et des dégradés de couleurs fluides grâce aux nouvelles encres¹ LUCIA PRO II 12 couleurs avec Chroma Optimizer, pour éviter les reflets et supprimer les effets de métamérisme.



À l'épreuve du temps

Imprimez, exposez et vendez des photographies professionnelles qui résisteront aux dommages causés par la lumière pendant 200 ans². Bénéficiez d'une qualité d'image de premier plan pour éviter l'abrasion lors de l'expédition ou de la manipulation des tirages, le tout sans compromis sur la qualité.



Polyvalence et fiabilité

Cette imprimante A2 prend en charge une large gamme de formats de papier, de 420 mm de largeur à 3,27 m de longueur pour les impressions panoramiques. Faites votre choix parmi une gamme de papiers photo et beaux-arts de haute qualité de Canon, ou optez pour des supports tiers adaptés à vos besoins.



Impression professionnelle en toute simplicité

Suivez les instructions à l'écran pour une configuration simple et connectez plusieurs périphériques via Ethernet ou Wi-Fi. Utilisez le logiciel Professional Print & Layout de Canon, également disponible sous forme de plug-in Adobe pour s'adapter à votre flux de production existant.



Optimisation du développement durable

L'imprimante imagePROGRAF PRO-1100 est produite à partir d'énergie renouvelable et livrée sans polystyrène expansé dans la boîte. Et vous pouvez réduire vos déchets en envoyant les cartouches d'encre vides au programme de recyclage des cartouches gratuit de Canon³.





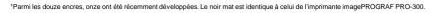
PIXMA PRO-200



imagePROGRAF PRO-300



imagePROGRAF PRO-1100







CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES imagePROGRAF PRO-1100

Taille d'impression maxi Type d'encre

Résolution d'impression

Vitesse d'impression [2]

Dimensions, poids

Alimentation électrique Consommation

Environnement d'utilisation

Niveaux sonores

Écran du panneau de

Mémoire

TYPE D'INTERFACE ET

Systèmes d'exploitation pris en charge

Systèmes d'exploitation pour mobiles pris en . charge

Interface Protocole I AN filaire

Normes prises en charge :

Vitesse de transfert : Sécurité :

LAN sans fil

Normes prises en charge :

2 4 GHz Canal 5 GHz Canal Gamme

Sécurité

Connexion directe (Wireless Direct) Applications Cloud et pour smartphone ou tablette

Directement depuis l'appareil photo Logiciel

TÊTE D'IMPRESSION Type

Configuration des têtes d'impression Densité des buses

CARTOUCHES D'ENCRE Modèles

17 pouces/ A2

12 encres

MBK/PBK/C/M/Y/PC/PM/GY/PGY/R/B/CO

2400 × 1200 ppp

A2 (LU-101 couleur) : environ 3 minutes et

A2 (PT-101 couleur ou monochrome) : env. 6 min

Env 723 × 435 × 285 mm Poids : env. 32,4 kg

(tête d'impression et encres comprises)

100 à 240 V CA (50 à 60 Hz) Impression (env. 38 W) [3] Veille (env. 1,2 W) Hors tension (env. 0,1 W)

Mode veille (ERP Lot26) env. 2.3 W

Température : 5 à 35 °C ; humidité : 10 à 90 %

(sans condensation) [4]

env. 42,5 dB (A) - papier ordinaire (A4, couleur) $^{[5]}$ env. 43,0 dB (A) - papier photo Pro Platinum

(PT-201) (4 × 6, couleur, sans marges) ^[6]
TFT LCD 3 pouces (320 × 240), 9 touches, 2 DEL 22 langues disponibles :

Japonais/Anglais/Allemand/Italien/Espagnol/Portugais brésilien/Néerlandais/Polonais/Russe/Français/ Chinois simplifié/Chinois traditionnel/Coréen/ Thaï/Indonésien/TurcTchèque/Danois/Suédois/

Norvégien/Finnois/Ukrainien

1 Go

Windows 7 SP1, Windows 8.1, Windows 10, Windows 11, Windows Server 2008 R2 SP1, Windows Server 2012 R2, Windows Server 2016, Windows Server 2019, Windows Server 2022

Mac OS OS 11.7.10 - OS 14 Chrome OS

iOS Android

Port USB B : USB haute vitesse SNMP, HTTP, TCP/IP (IPv4/IPv6)

IEEE802.3ab (1000BASE-T) / IEEE802.3u (100BASE-TX) / IEEE802.3 (10BASE-T)

10 Mbit/s/100 Mbit/s/1000 Mbit/s (commutation auto.) IEEE802.1X (EAP-TLS/EAP-TTLS/PEAP)

IEEE802.11n / IEEE802.11g / IEEE802.11b /

IEEE802.11a / IEEE802.11ac EUM/EMR

GB UNIQUEMENT

50 M à l'intérieur*

on la vitesse de transmission et des conditions

WPA-PSK (AES) WPA2-PSK (AES) WPA3-SAE (AES) WPA-EAP (AES)* WPA2-EAP (AES)* WPA3-EAP (AES)

* IEEE802.1X (EAP-TLS/EAP-TTLS/PEAP) disponible

Disponible

Application Canon PRINT (iOS ou Android)

Cloud Link Apple AirPrint Mopria pour Android PictBridge via Wi-Fi

Professional Print & Layout

Jet d'encre à la demande Canon

12 couleurs intégrées (4 puces de couleur × 3)

600 ppp × 2 lignes

Réservoirs d'encre LUCIA PRO II : PFI-4100 MBK/PBK/C/M/Y/PC/PM/GY/PGY/R/B/CO Nombre de pages (10 x 15 cm PT-101) [8]

Nombre de pages (A2 PT-101) [8]

GESTION DES SUPPORTS Bac supérieur

Bac d'alimentation manuelle

Format papier (sans marge)

Supports pris en charge (bac supérieur)

Supports pris en charge (bac d'alimentation manuelle)

Épaisseur du support

Largeur du support

Longueur minimale imprimable Longueur maximale imprimable MARGES (HAUT, BAS, CÔTÉ)

Largeur du support pour impressions sans marge^[9]

CONSOMMABLES Réservoir d'encre

Cartouche d'entretien

Noir mat (MBK) : 6070 photos* Noir photo (PBK) : 2220 photos* Gris (GY) : 1870 photos Photo gris (PGY) : 3685 photos* Cyan photo (PC) : 4785 photos* Cyan (C) : 5420 photos* Magenta photo (PM): 4050 photos Magenta (M): 4735 photos* Jaune (Y): 3415 photos Rouge (R) : 5675 photos* Bleu (B) : 5580 photos* Chroma Optimizer (CO) : 925 photos Rendement supplémentaire estimé Nombre de photos couleur A2 Noir mat (MBK): 1315 photos* Noir photo (PBK) : 206 photos* Gris (GY) : 133 photos* Photo gris (PGY) : 348 photos* Cyan photo (PC) : 555 photos* Cyan (C): 700 photos*
Magenta photo (PM): 404 photos* Magenta (M): 905 photos' Jaune (Y): 320 photos Rouge (R): 760 photos* Bleu (B): 805 photos* Chroma Optimizer (CO): 90 photos* Rendement supplémentaire estimé

Nombre de photos 10 × 15 cm

A5, A4, A3, A3+, A2, B5, B4, B3, Lettre, Légal, 89 x 127 mm (L), 210 x 594 mm, KG / 4 x 6 po (10 x 15 cm), 2L / 5 x 7 po (13 x 18 cm), 7 x 10 po (18 x 25 cm), 8 x 10 po (20 x 25 cm), 9 x 13 po (23 x 33 cm), 10 x 12 po (25 x 30 cm), 11 x14 po, 11 x 17 po (28 x 43 cm), 12 x 12 po (30 x 30 cm), 13 x 19 po (Super B), 14 x 17 po (36 x 43 cm), 16 x 20 po, 17 x 22 po (43 x 56 cm), 17 x 25 po (43 x 64 cm).

A4, A3, A3+, A2, B4, B3, Lettre, Légal, 210 x 594 mm. 8 x 10 po (20 x 25 cm), 9 x 13 po (23 x 33 cm), 10 x 12 po (25 x 30 cm), 11 x 14 po., 11 x 17 po (28 x 43 cm), 12 x 12 po (30 x 30 cm), 13 x 19 po (Super B), 14 x 17 po (36 x 43 cm), 16 x 20 po, 17 x 22 po (43 x 56 cm), 17 x 25 po (43 x 64 cm).

A4, A3, A3+, A2, B4, B3, Lettre, Légal, 210 x 594 mm, 8 x 10 po (20 x 25 cm), 10 x 12 po.(25 x 30 cm), 13 x 19 po (Super B), 14 x 17 po (36 x 43 cm), 17 x22 po (43 x 56 cm), 17 x 25 po (43 x 64 cm).

Papier ordinaire, Papier Photo Pro Platinum (PT-101)/Papier Photo Pro Lustré (LU-101), Papier Photo Glacé Extra II (PP-201), /Papier Photo Mat (MP-101), Papier Photo Satiné (SG-201), Papier Photo à faible grammage, Papier Beaux-Arts à fort grammage, Papier Japonais Washi, Toile,

Papier Photo Pro Platinum (PT-101), Papier Photo Pro Lustré (LU-101), Papier Photo Glacé Extra II (PP-201), Papier Photo Mat (MP-101)/Papier Photo Satiné (SG-201), Papier Beaux-Arts Texturé Premium (FA-RG1), Papier Beaux-Arts Lisse Premium (FA-SM1), Papier Photo à faible grammage, Papier Photo à fort grammage, Papier Beaux-Arts à fort grammage, Papier Beaux-Arts Extra à fort grammage, Papier Beaux-Arts Densité maximale, Papier Japonais Washi, Toile, Papier Photo Baryta

Bac supérieur : papier ordinaire 64-105 $\rm g/m^2$, papier spécial Canon max. 300 $\rm g/m^2$,

Bac supérieur : épaisseur : 0,1-0,3 mm Bac d'alimentation manuelle : papier spécial Canon max. 400 g/m², Bac manuel : épaisseur : 0,1 à 0,7 mm

Bac supérieur : 89 à 432 mm. Alimentation manuelle : 203,2 à 432 mm Bac supérieur : 127 mm Bac d'alimentation manuelle : 254 mm

3276,70 mm

Recommandation - marge supérieure : 57 mm, marge inférieure : 55 mm, marge de gauche/droite : 3,4 mm (LTR/LGL - marge de gauche : 6,4 mm, marge de droite: 6.3 mm)

Zone imprimable - marge supérieure : 3 mm. marge inférieure : 5 mm, marge de gauche/droite : 3,4 mm (LTR/LGL - marge de gauche : 6,4 mm, marge de

A4, A3, A3+, A2, 4 × 6 po, 5 × 7 po, 8 × 10 po, 10 × 12 po, 14 × 17 po, 17 × 22 po, LTR

PFI-4100 MBK/PBK/C/M/Y/PC/PM/GY/PGY/R/B/CO

MC-20



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES imagePROGRAF PRO-1100

Avis de non-responsabilité

- [1] Les gouttelettes d'encre peuvent être placées avec une densité de 1/2400 pouce au minimum
- [2] La vitesse d'impression est donnée selon le réglage par défaut en utilisant la norme ISO/JIS-SCID N5. Cette valeur ne tient pas compte du temps de traitement des données sur l'ordinateur hôte. La vitesse d'impression peut varier en fonction de la configuration du système, de l'interface, du logiciel, de la complexité du document, du mode d'impression, de la couverture par page ou encore du type de papier utilisé, etc.

 |3| Lors de l'impression du schéma ISO/JIS-SCID N2 sur Papier photo professionnel Platinum
- (PT-101) au format A4 avec les réglages par défaut.

 [4] Les performances de l'imprimante peuvent être réduites dans certaines conditions de
- température et d'humidité.
- [5] Lors de l'impression du schéma ISO/JIS-SCID N2 sur Papier photo professionnel Platinum avec les paramètres par défaut.
- | Niveaux sonores mesurés selon la norme ISO7779.
 | La configuration minimale requise est fonction de celle définie par le système d'exploitation et
- le logiciel d'application utilisé.

 18 Autonomie déterminée conformément à la norme ISO/IEC 29103. Valeurs obtenues lors d'impressions continues.
- [9] Types de papier NON pris en charge pour l'impression sans marge : autocollants photo Les caractéristiques sont susceptibles d'être modifiées sans avis préalable.



LA PERFECTION À CHAQUE IMPRESSION

imagePROGRAF PRO-1100

Pour vos tirages d'art, faites confiance à l'imprimante professionnelle A2 de Canon, offrant des noirs plus profonds, des bleus plus riches et une résistance à l'épreuve du temps.

Date de commercialisation : septembre 2024



Informations sur les produits

Nom du produit	Code Mercury	Code EAN
imagePROGRAF PRO-1100	6856COO6AA	4549292240887

Consommables

5776C001AA	Code EAN 4549292237955
	4549292237955
	4549292237955
6777C001AA	4549292238020
3778C001AA	4549292238075
3779C001AA	4549292238129
5780C001AA	4549292238174
3781C001AA	4549292238242
3782C001AA	4549292238303
6785C001AA	4549292238600
6786C001AA	4549292238655
6783C001AA	4549292238501
6784C001AA	4549292238556
6787C001AA	4549292238709
0628C002AA	4549292040210
	778C001AA 779C001AA 780C001AA 781C001AA 785C001AA 785C001AA 786C001AA 783C001AA 784C001AA



LA PERFECTION À CHAQUE IMPRESSION

imagePROGRAF PRO-1100

Pour vos tirages d'art, faites confiance à l'imprimante professionnelle A2 de Canon, offrant des noirs plus profonds, des bleus plus riches et une résistance à l'épreuve du temps.



Dimensions / Informations logistiques

Nom du produit	Code Mercury	Type d'emballage	Quantité par emballage	Longueur (mm)	Largeur (mm)	Hauteur (mm)	Poids brut (kg)	Poids net (kg)
imagePROGRAF PRO-1100	6856COO6AA	Individuel	1	960	550	410	38,5	38
		Palette (haut)	4	1120	980	970	168,55	385
		Palette (bas)	4	1110	960	830	156,45	385



LA PERFECTION À CHAQUE IMPRESSION

imagePROGRAF PRO-1100

Pour vos tirages d'art, faites confiance à l'imprimante professionnelle A2 de Canon, offrant des noirs plus profonds, des bleus plus riches et une résistance à l'épreuve du temps.



Contenu de la boîte

imagePROGRAF PRO-1100

- Imprimante A2 imagePROGRAF PRO-1100
- 12 cartouches d'encre individuelles
- · Tête d'impression
- · Cordon d'alimentation
- Guide de démarrage

