

Caméra ultra-haute sensibilité **MS-500**

VOIR L'INVISIBLE

Observez des sujets éloignés dans l'obscurité et capturez-les en couleur Full HD. La CAMÉRA ULTRA-HAUTE SENSIBILITÉ MS-500 associe un capteur SPAD haute sensibilité de type 1 pouce à une monture B4 compatible avec les puissants téléobjectifs de diffusion de Canon. C'est un choix incontournable pour la surveillance longue portée.



- Capteur SPAD 2,1 millions de pixels haute sensibilité
- Monture d'objectif B4 pour une polyvalence exceptionnelle
- Surveillance couleur longue portée, de jour comme de nuit
- Durable et fiable
- Filtre infrarouge amovible manuel et automatique
- Utilisation à distance en toute simplicité
- Compensation de la distorsion et contrôle intelligent des ombres (SSC)



GAMME DE PRODUITS



CAMÉRA ULTRA-HAUTE SENSIBILITÉ MS-500

ME20F-SH
ME20F-SHN
ML-105 EF
ML-100 EF

Canon

Live for the story_

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Caméra ultra-haute sensibilité **MS-500**

| | | | |
|--|--|---|--|
| Capteur d'image | Capteur SPAD 1.0 | Mise au point | Manuelle, Autofocus One-Shot |
| Nombre total de pixels | Env. 3.200.000 (3,2 millions de pixels) | | Cadre AF : grand, petit |
| Nombre de pixels effectifs | Env. 2.100.000 (2,1 millions de pixels) | Limite de contrôle automatique du gain | Position du cadre AF : centre, zone spécifiée |
| Éclairage minimum du sujet | 0,001 lux (équivalent F1.4, mode nuit couleur, vitesse d'obturation 1/30 s, 50IRE, gain maximum) | Commutateur jour/nuit | Désactivé/72,0 - 48,0 dB |
| Monture d'objectif | Monture d'objectif à baïonnette B4 basée sur les normes BIA S-1005B | Barres de couleur | Auto/Mode jour/Mode nuit |
| Cadence | 1920x 1080 : 59,94P (niveau A/B pris en charge), 59,94i, 50,00P (niveau A/B pris en charge) ac, 50,00i, 29,97P, 29,97PsF, 25,00P, 25,00PsF 1280 x 720 : 59,94P, 50,00P | Contrôle intelligent des ombres (SSC) | SMPTE, ARIB, EBU |
| Exposition | Manuelle, Auto, AV, TV, AGC | Compensation de voile | Disponible |
| Mode mesure | Décalage AE | Correction de la diffraction | Disponible (à l'exception de certains objectifs non pris en charge) |
| Balance des blancs | Standard, Éclairage Spot, Rétroéclairage, Mesure de cadre AF | Correction de l'aberration chromatique | Disponible (à l'exception de certains objectifs non pris en charge) |
| | Manuel (MWB), AWB, Réglage de la balance des blancs A (WB-A), Réglage de la balance des blancs B (WB-B), Lumière du jour (DyIt), Tungstène (Tung), Température de couleur (Kelv) – Paramètres de pré-réglage/Réglage de la température de couleur : disponible | Zoom numérique | Disponible (10x max.) |
| Balance des noirs automatique | Disponible | Affichage à l'écran | Oui, langues disponibles : anglais / japonais |
| Diaphragme | Manuel (la plage de contrôle varie en fonction de l'objectif) | Protocole | Protocole réseau : IPv4, IPv6, TCP/IP, UDP, HTTP, DHCP, AutoIP, ARP, ICMP, SSL/TLS |
| Gain | 0 à 72 dB | Prise LAN | Protocole de contrôle : NU (spécifique à Canon, de série), Pelco-D (de série) |
| Personnalisation des photos | CrispImg2 (préréglage) | Borne 3G/HD-SDI | RJ45 x 1 (pour la mise à jour du micrologiciel uniquement) |
| Vitesse d'obturation | Cadence de 59,94P : 1/4, 1/8, 1/15, 1/30, 1/60, 1/75, 1/90, 1/100, 1/120, 1/150, 1/180, 1/210, 1/250, 1/300, 1/360, 1/420, 1/500, 1/600, 1/720, 1/840, 1/1000, 1/1200, 1/1400, 1/1700, 1/2000 Cadence de 29,97P : 1/4, 1/8, 1/15, 1/30, 1/34, 1/40, 1/48, 1/50, 1/60, 1/75, 1/90, 1/100, 1/120, 1/150, 1/180, 1/210, 1/250, 1/300, 1/360, 1/420, 1/500, 1/600, 1/720, 1/840, 1/1000, 1/1200, 1/1400, 1/1700, 1/2000 Cadence de 50,00P : 1/3, 1/6, 1/12, 1/25, 1/50, 1/60, 1/75, 1/90, 1/100, 1/120, 1/150, 1/180, 1/210, 1/250, 1/300, 1/360, 1/420, 1/500, 1/600, 1/720, 1/840, 1/1000, 1/1200, 1/1400, 1/1700, 1/2000 Cadence de 25,00P : 1/3, 1/6, 1/12, 1/25, 1/30, 1/33, 1/40, 1/50, 1/60, 1/75, 1/90, 1/100, 1/120, 1/150, 1/180, 1/210, 1/250, 1/300, 1/360, 1/420, 1/500, 1/600, 1/720, 1/840, 1/1000, 1/1200, 1/1400, 1/1700, 1/2000 – 1/600 – 1/2000 peuvent être sélectionnées uniquement lorsque la vitesse d'obturation supérieure est activée. | Borne GENLOCK | Jack BNC (sortie uniquement) x 1, 0,8 Vp-p/75 Ω, non équilibré |
| Limite de vitesse d'obturation (inférieure) | Activer Cadence de 59,94P : 1/4, 1/8, 1/15, 1/30 Cadence de 29,97P : 1/4, 1/8, 1/15 Cadence de 50,00P : 1/3, 1/6, 1/12, 1/25 Cadence de 25,00P : 1/3, 1/6, 1/12 | Borne REMOTE | 3G-SDI : SMPTE 424, SMPTE 425, SMPTE ST 299-2 HD-SDI : SMPTE 292, SMPTE ST 299-1 Timecode (VITC/LTC) |
| Réduction du scintillement | Disponible | Borne LENS | Jack BNC (entrée uniquement) x 1, 1,0 Vp-p/75 Ω |
| Filtres optiques | Filtre ND : insertion-extraction motorisée (manuelle/automatique), niveau de densité 1 (environ 1/64) Filtre infrarouge : insertion-extraction motorisée (manuelle/automatique) | Terminal I/O (E/S) du périphérique externe | Jack circulaire à 8 broches x 1 (RS-232C / RS-422 / RS-485) commutables par commutateur DIP |
| | | Carte mémoire | Jack circulaire à 12 broches x 1 |
| | | Alimentation électrique | Entrée x 2, sortie x 2 (pour extension future) |
| | | Consommation | Emplacement pour carte microSD x 1 (pour extension future, non enregistrable) |
| | | Température de fonctionnement | Source d'alimentation externe : 12-30 VCC (connecteur inclus) |
| | | | 23,7 W (boîtier de la caméra uniquement) |
| | | Environnement de stockage | Température |
| | | | Températures de fonctionnement |
| | | | -20 °C à +45 °C (-4 °F à +113 °F) |
| | | | Températures de démarrage |
| | | | -10 °C à +45 °C (-14 °F à +113 °F) |
| | | | Température |
| | | | -30 °C à +60 °C (-22 °F à +140 °F) |
| | | Dimensions (L x H x P) | Humidité |
| | | | 5 % à 90 % (sans condensation) |
| | | Poids | Env. 128 x 128 x 184 mm (5,04 x 5,04 x 7,24 po) (hors protubérances) |
| | | | Env. 2,2 kg (boîtier de la caméra uniquement) |

Live for the story_

Canon Inc.
canon.com
Canon Europe
canon-europe.com
French edition
Canon Europa NV 2023

VOIR L'INVISIBLE

Caméra ultra-haute sensibilité **MS-500**

Observez des sujets éloignés dans l'obscurité et capturez-les en couleur Full HD. La CAMÉRA ULTRA-HAUTE SENSIBILITÉ MS-500 associe un capteur SPAD haute sensibilité de type 1 pouce à une monture B4 compatible avec les puissants téléobjectifs de diffusion de Canon. C'est un choix incontournable pour la surveillance longue portée.

Date de commercialisation : septembre 2023



INFORMATIONS SUR LE PRODUIT :

| Nom du produit | Code Mercury | Code EAN |
|---------------------------------------|--------------|---------------|
| Caméra ultra-haute sensibilité MS-500 | 9915B001AA | 4549292228281 |

Contenu de la boîte

- CAMÉRA ULTRA-HAUTE SENSIBILITÉ MS-500
- Bouchon du boîtier
- Manuel utilisateur

Canon

Live for the story_