

## Spécificités

E-P7

### Type

Monture d'objectif Micro Four Thirds

### Capteur

Type 4/3" Capteur Live MOS

Nbre de pixels effectifs 20.3 Mégapixels

### Moteur

Type TruePic VIII

### Filtre

Filtre anti poussière Filtre à onde supersonique

### Live View

Informations affichées Ouverture, Vitesse d'obturation, Auto bracket, Verrouillage AE, Mode mise au point, Mode de prise de vue, Indicateur niveau de batterie, Mode activation IS, Mode détection visage/yeux, Mode enregistrement, ISO, Mode rafale, Balance des blancs, Mode mesure, Exposition Valeur de compensation, Image écran AF, Confirmation AF, Information prises de vue, Mesure spot, Super FP, Statut Flash, Ecran tactile, Longueur focale, Mode flash, Histogramme, Indicateur de niveau, Lumière & ombre, Focus peaking, Nombre d'images pouvant être stockées, Personnalisation, Détection de visage, Intensité du flash, Wi-Fi

Champs de vision Approx. 100%

Niveau de grossissement 5 / 7 / 10 / 14 x

### Stabilisateur d'image

Type Capteur mobile

Modes 5 axes, activation verticale ou horizontale, automatique

Plage de compensation Par palier de 4,5 IL\* CIPA

Stabilisation Live View Disponible

\* Selon les normes CIPA.

\*Avec un M.Zuiko Digital ED 14-42mm F3.5-5.6 EZ (distance focale = 42mm (équivalent en 35mm : 84mm))

### Système de mise au point

Type Système AF détection contraste

Zone de mise au point 121 points / Tous les collimateurs, groupe de collimateurs (9 zones), simple collimateur

Verrou AF Disponible, Verrouillé par première position du déclencheur en mode AF simple. Bouton verrou AE/AF (Personnalisable)

Modes Mise au point manuelle, Simple AF, AF continu, AF simple + MF, AF Tracking, Super Spot AF, Détection AF de visage

Illuminateur AF Équipé

Mise au point manuelle Disponible, Avec la zone de mise au point élargie ou la mise au point maximum

Pavé tactile de mise au point AF Non

### Système de mise au point

Détection de visage Détection des yeux AF : OFF, Priorité latérale

AF Tracking Disponible

AF tracking Disponible, Disponible en mode AF continu

### Système d'exposition

Modes Programme automatique, Priorité ouverture, Priorité vitesse, Manuel, Pose, Temps, i-Auto, Modes photographiques avancés, Modes scène, Filtres artistiques, Film, Live Time, Live Composite

Compensation d'exposition +/- 5 IL ( 1/3 paliers )

Note : capture vidéo, l'écran et le viseur électronique affiche jusqu'à ±3 EV.

Verrouillage AE Disponible

### Modes photographiques avancés

Modes Live Composite, Live Bulb, Exposition multiple, Rétroéclairage HDR\*, Silence, Panorama, Compensation Keystone, Bracketing AE, Bracketing AF

\* 4 images automatiquement prises et combinées en une seule image composite

### Modes scène

Nombre de modes Scène 21

Modes Portrait, e-portrait, Paysage avec portrait, Scène de nuit avec portrait, Enfants, Sports, Panoramique, Scène de nuit, Mode scène de nuit à main levée, Feux d'artifice, Trainée lumineuse, Paysage, Coucher du soleil, Soleil et Neige, Bougie, Mode Silence, HDR rétro éclairé, Macro, Mode macro "Nature", Documents, Multi Focus

### Multi exposition

Nbre d'image max 2 images (prise de vue)

Aide de cadrage Live View

Contrôle de gain automatique Disponible

### Mesure de la lumière

Type Mesure TTL pleine ouverture

Zones 324 zone Système de détection multi-pattern

Plage de détection -2 - 20 IL (f2.8, ISO 100)

Modes Mesure ESP, Mesure Spot, Mesure centrale pondérée, Haute lumière, Ombre

### Filtres artistiques

Modes Pop Art, Flou artistique, Couleur pastel et lumineuse, Tonalité légère, Aspect granuleux, Sténopé, Diorama, Traitement croisé, Sépia, Ton dramatique, Feutre, Aquarelle, Vintage, Mode couleur sélective, Bleach Bypass, Film instantané

Variation / Effet Disponible

\* 18 couleurs sélectionnables

### Sensibilité

Auto ISO LOW\* - 6400

### Sensibilité

Manuel ISO LOW - 25600 (adjustable en 1/3 EV palier)  
\*env. 100

### Déclencheur

Type de déclencheur Obturateur automatique

Retardateur 2 s / 12 s / Personnalisation

Modes Image unique, Mode rafale, Retardateur

### Vitesse de déclenchement

Fonctionnement standard

Plage d'obturation rapide 1/4000 - 60 s (paliers 1/3 EV)

Mode pose Jusqu'à 30 minutes (sélection du temps dans le menu, réglage usine 8 minutes)

### Mode Silence

Type de déclencheur Obturateur électronique

Vitesse d'obturation 1/16000 - 60 s

### Mode Antichoc

Type de déclencheur Obturateur électronique premier rideau

Vitesse d'obturation 1/320\* - 60 s

\* Pour des vitesses de plus de 1/320 sec., l'obturateur mécanique est automatiquement sélectionné.

### Balance des blancs

Balance des blancs manuelle (une touche) Disponible

Balance des blancs touche 4 réglages pouvant être enregistrés directe

Personnalisation WB Un réglage de température (Kelvin) peut être enregistré (2000K-14000K)

Préréglage des valeurs Plein soleil, Ombre, Ciel couvert, Tungstène, Fluorescent 1, Flash

Ajustement flash auto Off / Auto WB / Flash

Conserve les couleurs chaudes On / Off

### Prises de vue en rafale

Rapidité (H) Approx. 8.7 Im/s

Rapidité (L) 5 Im/s (IS on)

Nbre d'image max Selon la capacité de la carte (RAW)

Selon la capacité de la carte (JPG / Mode réception Large/standard)

Conditions Carte mémoire : KIOXIA SDXU-D032G

Note : En fonction des conditions de prise de vue, la vitesse d'obturation peut être réduite.

Rapidité (H) Approx. 15 Im/s

Rapidité (L) Approx. 6.3 Im/s

Nbre d'image max: RAW 42 / JPG (LF): 49

Nbre d'image max: RAW 945 / JPG (LF): Selon la capacité de la carte

## Traitement d'image

Bracketing Filtres artistiques Disponible

Mode image Contrôle du profil de couleur, Contrôle de profil monochrome, Filtres artistiques

## Flash

Modes AUTO, Manuel, Manuel (Plein, 1/4, 1/16, 1/64), Réduction des yeux rouges, Synchro lente avec Anti-Yeux rouges, Synchronisation lente, Synchro lente 2è rideau, Fill in, Off, TTL-Auto

Type intégré

Compensation du flash +/- 3 IL / 1/3 Paliers EV

Nombre guide 7.6 (ISO 200)

Vitesse X-sync 1/250 s / 1/4000 s (Super FP)

## Contrôleur de flash externe

Vitesse X-sync 1/250 s / 1/4000 s (Super FP)

Type AUTO TTL, AUTO, MANUEL, AUTO FP TTL, FP MANUEL

Modes Auto, Réduction des yeux rouges, Synchronisation lente, 2ième rideau et synchro lente, Fill-in pour Flash exclusif, Manuel

Note : Quelques fonctions sont uniquement disponibles qu'en association avec le flash externe

Flash externe compatible FL-14, FL-20, FL-36R, FL-50R, FL-300R, FL-600R, FL-700WR, FL-900R, STF-8

## Contrôle Flash Sans Fil

Flash externe compatible FL-36R, FL-50R, FL-300R, FL-600R, FL-700WR, FL-900R

Méthode de contrôle Déclenché et contrôlé (système de flash RC sans fil Olympus)

Flash principal : FL-900R, FL-700WR, FL-600R, STF-8 (pas de contrôle avec un flash interne)

Disponible lorsqu'il est utilisé avec le système de flash radiocommandé sans fil d'Olympus.

## Radiocommandé

Radiocommandé sans fil Disponible en fixant une télécommande de flash en option.

Télécommande compatible FC-WR, FL-700WR

Pour plus d'informations, consulter les spécifications des télécommandes.

Récepteur compatible FL-700WR, FR-WR + système de flash radiocommandé sans fil

Modes Auto, Manuel FP, FP TTL, Auto FP TTL, Manuel

## Ecran

Type d'écran Ecran LCD orientable - Ecran tactile

Taille écran 7.6 cm / 3.0" (3:2)

Résolution 1,037 K points

Réglage luminosité +/- 7 Niveaux

Balance de couleur +/- 7 Niveaux couleurs vives (par défaut) / Naturelles

## Ecran

Contrôle touche de fonctions Déclenchement de l'obturateur, Grossissement zone AF, Sélection zone AF, Filtres artistiques, Grossissement, Grossissement lecture, Cadre avant et arrière, Live Guide, Modes scène, Mode de prise de vue, Super panneau de contrôle, Connexion Wi-Fi

Angle d'inclinaison 80° (vers le haut) 180° (vers le bas)

## Indicateur de niveau

Détection 2-axes

Ecran Affichage et viseur arrière

## Formats d'enregistrements

RAW 12 bit

Enregistrement parallèle RAW & JPEG Appliqué enregistrement parallèle

JPEG Appliqué

Format 4:3 / 3:2 / 16:9 / 6:6 / 3:4

## Enregistrement image

EXIF 2.31

DCF Appliqué

## Système d'enregistrement vidéo

Format d'enregistrement MOV(MPEG-4AVC/H.264)

Mode stabilisation d'image Appliqué Stabilisation hybride mécanique du capteur + numérique (5 axes)

3840 x 2160 (4K) / 30p, 25p, 24p / IPB (env. 102 Mbps)

HD Qualité vidéo Full HD 1920 x 1080 (16:9) / 30p, 25p, 24p (MOV) 29 min Full HD 1920 x 1080 (16:9) / 60p, 50p / IPB (F,N) / (MOV) (MOV)

HD 1280 x 720 (16:9) / 60p, 50p, 30p, 25p, 24p (MOV)

Temps d'enregistrement maximum 29 min (MOV)

Modes d'exposition Filtres artistiques, Programme automatique

\* La cadence d'image peut diminuer lorsque vous utilisez certains filtres artistiques

## Spécialiste en Vidéo

Enregistrement ultra rapide 720P / 120 Im/s

Compteur 4k, 1080p, 720p Disponible

Filtres artistiques Traitement croisé, Diorama, Ton dramatique, Sépia, Aspect granuleux, Feutre, Tonalité légère, Couleur pastel et lumineuse, Sténopé, Flou artistique, Pop Art, Bleach Bypass

\* Non disponible pour les films 4K et haute vitesse

## Système d'enregistrement Audio

Micro interne Stéréo

Format d'enregistrement Stéréo PCM/16bit, 48kHz, Format base Wave

Rotation Auto 30 s

Haut-parleur Équipé

Fonctions microphone Réduction du bruit du vent, Volume d'enregistrement

## Visualisation d'images

Modes Index, Calendrier, Zoom, Diaporama, Film, Simple

Boîte lumineuse Disponible

Mode histogramme en visualisation Disponible

Information prises de vue Off / On

AVERTISSEMENT Lumière/ ombre Disponible

## Fonction : effacement, protection, copier

Modes effacement Simple, tout, sélection

Mode protection de l'image Une image, sélectionner des images, toutes les images, protection images (une/toutes les sélections)

## Edition image

Fonctions Edition Edition fichier RAW, Réduction des yeux rouges, Sépia, Noir & Blanc, Equilibrage des ombres, Recadrage, Format

## Menu

Menu multilingue intégré à l'appareil Anglais, Français, Allemand, Espagnol, Italie, Russe, Tchèque, Danois, Polonais, Portugais, Suédois, Norvégien, Finlandais, Croate, Slovaque, Hongrois, Grec, Turquie, Lettonie, Estonie, Lithuanien, Ukrainien, Serbe

## Options de personnalisation

Touche de personnalisation Équipé

Bouton programmable Équipé

## Interface

Griffe flash Équipé

Média Carte mémoire SD (compatible SDHC, SDXC, UHS-I, UHS-II) Carte mémoire SD haute capacité ou class 10 est recommandée pour la vidéo. Une carte UHS-I U3 est recommandée pour la 4K

HDMI™ Appliqué Connexion micro Type D \*

USB 2.0 Haute Vitesse Appliqué

Connexion sans fil Wi-Fi, Bluetooth®

Protocole de communication Bluetooth® Low Energy Ver.4.2

\* "HDMI", le logo HDMI et "High-Definition Multimedia Interface" sont des marques déposées de HDMI licence LLC.

\* Wi-Fi est une marque déposée de Wi-Fi Alliance

\*\* Les logos et la marque du mot Bluetooth® sont des marques commerciales enregistrées appartenant à Bluetooth SIG, Inc. et toute utilisation de ces marques par OLYMPUS CORPORATION s'effectue sous licence.

## Fonctions Wi-Fi

Connexion simple Réglage du code QR

Prise de vue sans fil Live View, Mise hors tension, Rec View, Retardateur, Mise au point & déclenchement écran tactile, Modes exposition P/A/S/M, Mode pose, Live Composite, Zoom, Priorité ouverture, Manuel

Partage d'image Transfert automatique via l'ordre de partage JPEG, MOV

Info GPS Disponible via les données GPS du Smartphone

**Autres caractéristiques**

Technologie de détection des visages Appliqué

Menu guide Disponible

**Alimentation**

Batterie BLS-50 Batterie Lithium-Ion (Inclus)

Mode veille 1, 3, 5 mn. et off

Prise de vue Live View Approx. 360 images (50 % avec le Live View) images (100% avec le Live View) (avec le BLS-50 et le KIOXIA SD avec le stabilisateur d'images activé, conformément aux normes de test CIPA)

Enregistrement Vidéo 80 min (Conditions norme JEITA)  
140 min (Pour l'enregistrement répété au temps maximal de 29 minutes, au moyen du M.Zuiko Digital ED 14-42mm F3.5-5.6 EZ, enregistrement vidéo en 4K)

**Durée de vie de la batterie**

Chargeur interne Disponible (L'appareil photo doit être éteint)

**Environnement**

Température 0 - 40°C Température de fonctionnement  
/ -20 - 60°C Température de stockage

Humidité 30 - 90% Environnement humidité / 10 - 90% humidité de stockage

**Dimensions**

Largeur 118.3 mm

Hauteur 68.5 mm

Profondeur 38.1 mm

Poids 337 g (inclus batterie et carte mémoire) (sans adaptateur trépied)