

EOS M6

Immortalisez les instants que vous seul pouvez voir

Pour les instants que vous seul pouvez voir. L'EOS M6 est le compagnon créatif qui vous offre la rapidité, la qualité et les performances d'un reflex numérique, où que vous alliez.



24.2 MEGA PIXELS
CMOS

DIGIC 7

Dual Pixel CMOS AF

7.0
Frames
Per Sec

5-Axis Digital IS

FULL HD
60p
Recording

Wi-Fi / NFC

Bluetooth

Une qualité exceptionnelle, dans un format compact

- Le boîtier compact de l'EOS M6 renferme un grand capteur CMOS 24,2 millions de pixels permettant de réaliser de superbes photos, même en conditions de basse lumière ou de contraste élevé.

Des performances incroyables lorsque vous en avez le plus besoin

- Grâce à l'autofocus AF CMOS Dual Pixel, vous pouvez effectuer la mise au point de manière aussi rapide et précise qu'avec un reflex numérique, en suivant automatiquement les objets lorsqu'ils se déplacent autour du cadre

Des niveaux de créativité vidéo sans précédent

- Les vidéos en résolution Full HD sont nettes et stables grâce à l'autofocus AF CMOS Dual Pixel qui effectue la mise au point en douceur et au stabilisateur d'image à 5 axes qui uniformise les mouvements de l'appareil photo

L'alliance d'un compact et d'un reflex numérique

- Notre EOS le plus facile à transporter, idéal pour la photographie de voyage et les blogs. Découvrez notre gamme d'objectifs EOS M compacts et notre gamme de plus de 80 objectifs EF et EF-S compatibles grâce à un adaptateur*.

Partagez vos images avec le monde entier, sans aucun câble

- La connexion entre l'EOS M6 et votre appareil mobile se fait en toute simplicité : vous n'avez même pas besoin de sortir l'appareil photo de votre sac. Il vous suffit de vous connecter pour visionner, partager, contrôler et déclencher.

*L'utilisation des objectifs EF et EF-S nécessite la bague d'adaptation EF-EOS M disponible en option

Gamme de produits



EOS M5

EOS M5
EOS M6
EOS M3
EOS M10



EOS M6



EOS M3

Canon

Caractéristiques techniques

CAPTEUR D'IMAGE

Type
Nombre de pixels effectifs
Nombre total de pixels

CMOS 22,3 × 14,9 mm
 Environ 24,2 millions de pixels
 Environ 25,8 millions de pixels

Rapport d'aspect
Filtre passe bas
Nettoyage du capteur
Type de filtre couleurs

3/2
 Intégré/fixe
 Système de nettoyage EOS intégré
 Couleurs primaires

PROCESSEUR D'IMAGE

Type

DIGIC 7

OBJECTIF

Monture d'objectif

EF-M (objectifs EF et EF-S compatibles via la bague d'adaptation monture EF-EOS M)

Distance focale

Équivalente à 1,6x la distance focale de l'objectif

Stabilisation de l'image

Stabilisateur d'image optique sur les objectifs compatibles
 Vidéo : stabilisateur d'image numérique sur 5 axes intégré disponible. Autres améliorations de stabilisation disponibles sur les objectifs compatibles avec Dynamic IS

MISE AU POINT

Type

Système d'autofocus CMOS Dual Pixel. Pixels de détection de phase intégrés au capteur d'image^[20]

Système/collimateurs AF

Maximum de 49 collimateurs AF (position fixe sur une grille 7x7) accessibles via la sélection automatique de l'appareil photo^[15]

Plage de fonctionnement AF

Positionnement libre de 1 collimateur AF / 1 zone AF (9 points, grille 3x3) via la sélection manuelle^[20]
 -1 à 18 IL (valeurs d'exposition) (à 23 °C, 100 ISO avec objectif EF-M 22mm f/2 STM)

Modes AF

Autofocus One-Shot et Autofocus Servo

Sélection du collimateur AF

Visage + suivi : suivi des visages et des sujets grâce à la reconnaissance automatique/sélection manuelle sur l'écran tactile. Sélection automatique de 49 collimateurs AF lorsqu'aucun visage n'est détecté dans le cadre.

Zone AF fluide : sélection de zone manuelle et sélection automatique de 9 collimateurs AF dans la zone sélectionnée
 AF monopoint : sélection manuelle sur l'écran tactile/via les touches

Affichage du collimateur AF sélectionné

Sur l'écran LCD/le viseur électronique

Mémorisation de l'AF

Mémorisation lorsque le déclencheur est enfoncé à mi-course ou touche de mémorisation d'exposition personnalisable

Faisceau d'assistance AF

Via faisceau d'assistance DEL

Mise au point manuelle

Avec les objectifs EF et EF-S : sélection via le commutateur AF/MF de l'objectif
 Avec les objectifs EF-M : sélection via le bouton MF dédié/d'autres touches personnalisables (commutateur AF/MF)
 Accentuation de mise au point manuelle disponible AF+MF disponible (Réglage manuel de la mise au point après Autofocus One-Shot)
 Agrandissement de l'image (5x ou 10x) disponible pendant la mise au point manuelle

CONTRÔLE D'EXPOSITION

Modes de mesure

Mesure en temps réel depuis le capteur d'image
 (1) Mesure évaluative (384 zones)
 (2) Mesure sélective au centre (env. 10 % du mode Visée par l'écran)
 (3) Mesure moyenne à prépondérance centrale
 (4) Mesure spot (environ 2 % du mode Visée par l'écran)

Plage de mesure

Image fixe : 1 à 20 IL (à 23 °C, ISO 100)
 Vidéo : 2 à 20 IL (à 23 °C, ISO 100)

Mémorisation d'exposition

Auto : en mode Autofocus One-Shot avec la mesure évaluative mémorisée une fois la mise au point effectuée
 Manuelle : via la touche de mémorisation d'exposition en mode Zone de création

Correction d'exposition

+/- 3 IL (valeurs d'exposition) par paliers de 1/3

AEB

3 prises de vue, +/- 2 IL (valeurs d'exposition) par paliers de 1/3 (possibilité d'utilisation avec la correction d'exposition)

Sensibilité ISO

ISO AUTO (100-25.600), 100-25.600 par paliers de 1/3^[6]
 Vidéo : ISO AUTO (100-6400), 100-12.800 par paliers de 1/3

0,01

Type

Obturateur avec position focale à contrôle électronique

Vitesse

30 à 1/4000 s (par paliers de 1/3), pose longue (plage totale ; varie selon le mode de prise de vues)

BALANCE DES BLANCS

Type

Balance des blancs automatique par le capteur d'image

Réglages

AWB, Lumière du jour, Ombragé, Nuageux, Lumière Tungstène, Blanc, Éclairage fluorescent, Flash, Personnalisé, Température de couleur (paliers de 100 Kelvin)

Correction de la balance des blancs :

1. Bleu/ambre +/- 9 niveaux
2. Magenta/vert +/- 9 niveaux

Oui, possibilité d'enregistrer un réglage

Balance des blancs personnalisée

VISEUR

Type

Viseur électronique EVF-DC1, EVF-DC2 en option

Informations dans le viseur

Avec l'EVF-DC2 :

Personnalisation et basculement via la touche INFO

- (1) Visée par l'écran avec informations sur l'exposition
- (2) Visée par l'écran avec informations de base
- (3) Visée par l'écran avec toutes les informations

Paramètres personnalisables :

Informations de prise de vue, quadrillage (x3), histogramme (luminosité/RVB), niveau électronique, rapport d'aspect

Oui, via les boutons personnalisables

Contrôle de la profondeur de champ

ÉCRAN LCD

Type

Écran LCD tactile (FTI) ClearView II 7,5 cm (3 pouces). Rapport d'aspect 3/2. Environ 1.040.000 points. Type capacitif électrostatique. Inclinaison de 180 degrés vers le haut et de 45 degrés vers le bas.

Environ 100 %

Réglable sur l'un des cinq niveaux proposés

Couverture

Réglage de la luminosité

Options d'affichage

Personnalisation et basculement via la touche INFO

- (1) Visée par l'écran avec informations de base
- (2) Visée par l'écran avec toutes les informations
- (3) Visée par l'écran sans information
- (4) Écran de Contrôle rapide

Paramètres personnalisables :

Informations de prise de vue, quadrillage (x3), histogramme (luminosité/RVB), niveau électronique, rapport d'aspect

FLASH

Nombre guide du flash intégré (100 ISO, mètres)

5

Couverture du flash intégré

Couverture maximale d'environ 15 mm (équivalent 35 mm : environ 24 mm)
 Environ 3 secondes^[27]

Temps de recyclage du flash intégré

Modes

Auto (E-TTL II), flash activé/désactivé manuellement (3 paramètres de sortie d'alimentation du flash)

Oui (par lampe d'atténuation des yeux rouges)

Synchronisation X

1/200 s

Correction d'exposition au flash

+/- 2 IL par incréments d'1/3

Bracketing d'exposition au flash

Oui, avec un flash externe compatible

Mémorisation d'exposition au flash

Oui, via la touche AEL

Synchronisation sur le deuxième rideau

Oui

Griffe porte-accessoires/borne PC

Oui/Non

Compatibilité flash externe

E-TTL II avec flashes Speedlite de série EX, prise en charge du multiflash sans fil

Contrôle flash externe

Via le menu des réglages de l'appareil photo/du flash

Caractéristiques techniques

PRISE DE VUE

Modes	Scène intelligente auto, Hybrid Auto, Création assistée, SCN (Autoportrait, Portrait, Paysage, Gros-plan, Sport, Aliments, Filé, Scène nuit main levée, Ctrl rétroéclairage HDR), Filtres créatifs (N&B granuleux, Flou artistique, Effet Fisheye, Effet Peinture huile, Effet Aquarelle, Effet Toy camera (caméra Jouet), Effet Miniature (photos et vidéos), Plage dynamique étendue, Programme d'exposition automatique, Priorité Vitesse AE, Priorité Ouverture AE, Exposition manuelle, Personnalisé (x2), Vidéo (Exposition automatique, Exposition manuelle, Vidéo Time-Lapse)	AUTRES FONCTIONS	13 bagues/touches personnalisables
Styles d'image	Auto, Standard, Portrait, Paysage, Détails fins, Neutre, Fidèle, Monochrome, Défini par l'utilisateur (x3)	Fonctions personnalisées	Infos de copyright utilisateur (nom de l'auteur, détails de copyright)
Espace colorimétrique	sRGB	Balise de métadonnées	Notation des images (0 à 5 étoiles)
Traitement de l'image	Priorité hautes lumières Auto Lighting Optimizer (Correction auto de luminosité) (4 réglages) Réduction du bruit en pose longue Réduction du bruit en ISO élevée (4 réglages + réduction du bruit multi-photos) Correction du vignettage de l'objectif Correction de l'aberration chromatique Correction de la diffraction	Détecteur de sens de cadrage	Oui, avec rotation de l'image
	Création assistée : Flou d'arrière-plan (5 réglages) Luminosité (19 réglages) Contraste (9 réglages) Saturation (9 réglages) Teinte couleur (19 réglages) Monochrome : netteté (force/finesse/seuil), contraste (9 niveaux), effet filtre (Ye - jaune / Or - orange / R - rouge / G - vert), virage (S - sépia / B - bleu / P - violet / G - vert)	Zoom en lecture	2x - 10x, activé en 10 étapes
Modes d'acquisition	Vue par vue, Haute vitesse en continu, Vitesse lente en continu, Retardateur (2/10 s, personnalisée, télécommande)	Formats d'affichage	(1) Image unique avec informations (basculement entre un maximum de 8 options) (2) Image unique (3) Affichage de l'index (6, 12, 42, 110 images) (4) Affichage de saut (1/10/100 images, par date de prise de vue, par notation)
Prise de vue en continu	AF fixe : environ 9 vues/s pour un maximum de 26 images au format JPEG et 17 au format RAW ^[21] Avec AF : environ 7 vues/s ^[22]	Diaporama	Durée de lecture : 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 15 ou 30 secondes Répétition : activée/désactivée Effets de transition : désactivés, fondu Luminosité/RVB Oui
Intervallomètre	Mode Séquence vidéo Time-Lapse	Histogramme	Effacement : image unique, images sélectionnées, plage sélectionnée, toutes les images
MODE VISÉE PAR L'ÉCRAN		Alerte de surexposition	Protection : images sélectionnées, plage sélectionnée, toutes les images Enlever la protection de toutes les images
Couverture	Environ 100 % (horizontalement et verticalement)	Protection contre l'effacement des images	(1) Menu de prise de vue (x8) (2) Menu de lecture (x5) (3) Menu de réglages (x4) (4) Menu des fonctions personnalisées (5) Mon Menu
FORMAT DE FICHIER		Catégories des menus	25 langues Anglais, allemand, français, néerlandais, danois, portugais, finnois, italien, norvégien, suédois, espagnol, grec, russe, polonais, tchèque, hongrois, roumain, ukrainien, turc, arabe, thaï, chinois simplifié, chinois traditionnel, coréen et japonais
Photo	JPEG : fin, normal (compatible Exif 2.30) / format DCF (Design rule for Camera File system) (2.0) RAW : RAW (14 bits, Canon RAW original 2e édition), compatible DPOF (Digital Print Order Format) version 1.1	Langues du menu	Mise à jour du micrologiciel possible par l'utilisateur
Enregistrement simultané RAW+JPEG	Oui, RAW + compressions JPEG diverses possibles	Mises à jour du micrologiciel	
Taille d'image	RAW : (3:2) 6000 × 4000, (4:3) 5328 × 4000, (16:9) 6000 × 3368, (1:1) 4000 × 4000 JPEG 3:2 : (L) 6000 × 4000, (M) 3984 × 2656, (S1) 2976 × 1984, (S2) 2400 × 1600 JPEG 4:3 : (L) 5328 × 4000, (M) 3552 × 2664, (S1) 2656 × 1992, (S2) 2112 × 1600 JPEG 16:9 : (L) 6000 × 3368, (M) 3984 × 2240, (S1) 2976 × 1680, (S2) 2400 × 1344 JPEG 1:1 : (L) 4000 × 4000, (M) 2656 × 2656, (S1) 1984 × 1984, (S2) 1600 × 1600 Possibilité de redimensionner et de traiter les images RAW directement sur l'appareil en mode Lecture	INTERFACE	USB Haute vitesse (connecteur Micro USB)
Type de vidéo	MP4 [Vidéo : MPEG-4 AVC / H.264, Audio : MPEG-4 AAC-LC (stéréo)]	Ordinateur	LAN sans fil (IEEE802.11b/g/n) (2,4 GHz uniquement, 111 canaux), avec prise en charge NFC dynamique ^[17]
Taille de vidéo	Full HD - 1920 × 1080 (59,94/50/29,97/25/23,976 im./s) HD - 1280 × 720 (59,94, 50 im./s) VGA - 640 × 480 (29,97, 25 im./s)	Autres	Bluetooth® (caractéristiques : version 4.1, technologie Bluetooth Low Energy) ^{[23] [25]} HDMI (connecteur micro - type D) Microphone externe (prise stéréo 3,5 mm)
Durée de vidéo	Durée maximale 29 min 59 s, taille maximale de fichier 4 Go	IMPRESSION DIRECTE	Imprimantes photo Canon compactes et imprimantes PIXMA avec prise en charge de PictBridge Oui (via USB ou réseau LAN sans fil)
Dossiers	Les nouveaux dossiers peuvent être créés automatiquement tous les mois ou quotidiennement	Imprimantes Canon	
Numérotation des fichiers	(1) Numérotation consécutive (2) Réinitialisation automatique	PictBridge	
		STOCKAGE	Carte SD, SDHC, SDXC (compatible UHS-1)
		SYSTÈME D'EXPLOITATION PRIS EN CHARGE	Windows 10 / 8.1 / 8 / 7 SP1 ^[24] Mac OS X 10.9 / 10.10 / 10.11 / 10.12 Connexion Wi-Fi à un ordinateur : Windows 10 / 8.1 / 8 / 7 SP1 Mac OS X 10.9 / 10.10 Pour Image Transfer Utility : Windows 10 / 8.1 / 8 / 7 SP1 Mac OS X 10.9 / 10.10 / 10.11 / 10.12
		LOGICIELS	Digital Photo Professional Picture Style Editor, EOS Utility, Image Transfer Utility
		Traitement de l'image	Application Camera Connect disponible sur les appareils iOS et Android ^[25]
		Autres	

Caractéristiques techniques

ALIMENTATION

Batteries

Autonomie de la batterie

1 batterie lithium-ion rechargeable LP-E17
Avec écran LCD : environ 295 vues
(à 23 °C, 50 % en ambiance, 50 % au flash)
Avec EVF-DC2 en option (environ 290 prises de vue
(à 23 °C, 50 % en ambiance, 50 % au flash)
Mode économique : environ 425 prises de vue
(à 23 °C, 50 % en ambiance, 50 % au flash)

Témoin de batterie

Économie d'énergie

4 niveaux
Extinction de l'écran (15, 30 s ou 1, 3, 5, 10, 30 min)
Mise hors tension automatique (30 s ou 1, 3, 5, 10 min,
désactivée)
Mode économique

Alimentation électrique et chargeurs de batterie

Chargeur de batterie LC-E17E
Adaptateur secteur compact CA-PS700
Coupleur secteur DR-E17

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Matériaux du boîtier

Environnement d'utilisation

Dimensions (L × H × P)

Poids (boîtier uniquement)

Polycarbonate
0 à 40 °C, 85 % d'humidité maximum

112 × 68 × 44,5 mm

Environ 390 g (norme de test CIPA, avec batterie et carte mémoire)

ACCESSOIRES

Viseur

Viseur électronique EVF-DC1 en option
(type 0,48), rapport d'aspect de 4/3, environ
2.360.000 pixels, 100 % de couverture. Environ 43 g
Viseur électronique EVF-DC2 en option
(type 0,39), rapport d'aspect de 4/3, environ
2.360.000 pixels, 100 % de couverture. Environ 29 g

Étuis/courroies

Étui pour boîtier EH30-CJ
Courroie de cou EM-300DB
Courroie de cou EM-E2

Objectifs

Objectifs EF-M
Tous les objectifs EF et EF-S compatibles via la bague
d'adaptation monture
EF-EOS M

Flash

Flashes Canon Speedlite (dont 90EX, 220EX, 270EX,
270EX II, 320EX, 380EX, 420EX, 430EX, 430EX II, 430EX III,
430EX III-RT, 550EX, 580EX, 580EX II, 600EX, 600EX-RT,
600EX II-RT, Flash Macro Annulaire, MR-14EX II, Flash
Macro à Double Réflecteur MT-24EX, transmetteur
Speedlite ST-E2, transmetteur Speedlite ST-E3-RT)
Adaptateur sabot TTL externe OC-E3, barrette
d'extension pour Speedlite SB-E2

Télécommande/interrupteur

Télécommande RS-60E3
Télécommande intervalloètre TC-80N3 ^[26]
Télécommande RC-6
Câble d'interface IFC-600PCU

Autres

Notes de bas de page

⁸ Index d'exposition recommandé.

¹⁵ Le nombre maximum d'images AF dépend du format d'image (rapport d'aspect) sélectionné.

¹⁷ L'utilisation du Wi-Fi peut être soumise à des restrictions dans certains pays ou régions.

²⁰ Autofocus CMOS Dual Pixel : AF possible sur une zone d'environ 80 % à la verticale × 80 % à l'horizontale du cadre.

²¹ La vitesse de prise de vue en continu est mesurée avec un objectif EF-M 15-45mm f/3.5-6.3 IS STM et nécessite une carte mémoire SDHC/SDXC UHS de classe de vitesse 1. Le nombre total d'images enregistrées et la vitesse de prise de vue en continu peuvent varier en fonction des réglages d'exposition de l'appareil, du type d'objectif utilisé, du niveau de la batterie, du niveau de lumière et de la carte mémoire utilisée.

²² La vitesse de prise de vue en continu est mesurée avec un objectif EF-M 15-45mm f/3.5-6.3 IS STM et nécessite une carte mémoire SDHC/SDXC UHS de classe de vitesse 1. En Autofocus Servo, la vitesse de prise de vue en continu maximale et le nombre total d'images capturées dépendent des conditions du sujet, des réglages de l'appareil photo et de l'objectif utilisé.

²³ Équipé de la technologie Bluetooth® Low Energy. La marque et les logos Bluetooth® sont des marques déposées de Bluetooth SIG, Inc., utilisés sous licence par Canon Europe Ltd. Les autres marques et noms commerciaux sont la propriété de leurs détenteurs respectifs.

²⁴ Applications logicielles compatibles avec Windows 10 uniquement disponibles dans le mode bureau de Windows 10.

²⁵ La fonctionnalité Bluetooth avec l'application Camera Connect nécessite un smartphone ou une tablette intégrant la technologie Bluetooth version 4.0 (ou ultérieure). Nécessite également un smartphone ou une tablette avec le système d'exploitation iOS 8.4 (ou version ultérieure) ou Android 5.0 (ou version ultérieure).

²⁶ Adaptateur pour télécommande RA-E3 requis.

²⁷ Lorsque la batterie est entièrement chargée.

Toutes les données sont basées sur les méthodes de test standard de Canon.
Ces indications sont susceptibles d'être modifiées sans avis préalable.

EOS M6

Immortalisez les instants que vous seul pouvez voir

Pour les instants que vous seul pouvez voir. L'EOS M6 est le compagnon créatif qui vous offre la rapidité, la qualité et les performances d'un reflex numérique, où que vous alliez.



Informations sur le produit :

Nom du produit	Code Mercury	Code EAN
BOITIER APPAREIL PHOTO NUMÉRIQUE EOS M6 BK EU26	1724C002AA	4549292084344
BOITIER APPAREIL PHOTO NUMÉRIQUE EOS M6 SL EU26	1725C002AA	4549292084702
APPAREIL PHOTO NUMÉRIQUE EOS M6 BK M15-45 S EU26	1724C012AA	4549292084429
APPAREIL PHOTO NUMÉRIQUE EOS M6 SL M15-45 S EU26	1725C012AA	4549292084764
APPAREIL PHOTO NUMÉRIQUE EOS M6 BK M18-150 S EU26	1724C022AA	4549292084511
APPAREIL PHOTO NUMÉRIQUE EOS M6 SL M18-150 S EU26	1725C022AA	4549292084832

Accessoires en option :

Nom du produit	Code Mercury	Code EAN
Coupleur secteur DR-E17	1431C001AA	4549292065800
Chargeur de batterie LC-E17E	9969B001AA	4549292021011
Batterie LP-E17	9967B002AA	4549292020984
Kit adaptateur secteur ACK-E17	9927B003AA	4549292021202
Adaptateur secteur compact CA-PS700	7875A003AA	4549292054378
Câble USB IFC-400PCU	9370A001AA	4960999209906
Câble HDMI HTC-100	2384B001AA	4960999530383
Visseur électronique EVF-DC2 (BK)	1727C001AA	4549292085228
Adaptateur pour télécommande RA-E3	1157C001AA	4549292058833
Alimentation compacte CP-E4N	1180C001AA	4549292059540
Support pour accessoires AB-E1	5765B001AA	4960999811338
Jeu de filtres couleurs SCF-E1	5746B001AA	4960999810300
Porte-filtre couleurs SCH-E1	5745B001AA	4960999810287
Télécommande sans fil RC-6	4524B001AA	4960999669304

EOS M6

Immortalisez les instants que vous seul pouvez voir

Pour les instants que vous seul pouvez voir. L'EOS M6 est le compagnon créatif qui vous offre la rapidité, la qualité et les performances d'un reflex numérique, où que vous alliez.



Accessoires en option :

Nom du produit	Code Mercury	Code EAN
Adaptateur MacroLite 67	3563B001AA	4960999635323
Speedlite 430EX II (EUR)	2805B003AA	4960999617947
Adaptateur TTL externe OC-E3	1950B001AA	4960999417271
Barrette Speedlite SB-E2	1949B001AA	4960999417264
Magasin piles CPM-E4	1948B001AA	4960999417257
Adaptateur MacroLite 72C	2829A001AA	4960999420394
Transmetteur Speedlite ST-E2	2478A004AA	4960999581538
Télécommande intervalloètre TC-80N3	2477A004AA	4960999581569
Télécommande RS-60E3	2469A002AA	4960999581354
Système de motorisation du zoom PZ-E1	1285C005AA	4549292061772
Microphone directionnel DM-E1	1429C001AA	4549292065732
Bouchon de boîtier R-F-4	6786B001AA	4960999913315
Connect Station CS100	9899B004AA	4549292013061
Viseur électronique EVF-DC1	9555B001AA	4549292013061
Étui pour boîtier EH30-CJ MARRON [NOUVEAUTÉ]	1729C001AA	4549292085112
Étui pour boîtier EH30-CJ NOIR [NOUVEAUTÉ]	1728C001AA	4549292085099
Courroie de cou en cuir synthétique EM-E2 NOIRE	1661C001AA	4549292078596
Courroie de cou en cuir synthétique EM-E2 MARRON	9930B001AA	4549292021257
Courroie de cou en nylon EM-300DB	1660C001AA	4549292078602
Bague d'adaptation EF-EOS M	6098B005AA	4960999841137

EOS M6

Immortalisez les instants que vous seul pouvez voir

Pour les instants que vous seul pouvez voir. L'EOS M6 est le compagnon créatif qui vous offre la rapidité, la qualité et les performances d'un reflex numérique, où que vous alliez.



Dimensions/informations logistiques :

Nom du produit	Code Mercury	Type de pack	Description de l'emballage	Quantité par pack	Longueur (mm)	Largeur (mm)	Hauteur (mm)	Poids brut (kg)
BOTIER EOS M6 BK EU26	1724C002AA	EA	Unité	1	168	168	137	0,884
BOTIER EOS M6 SL EU26	1725C002AA	CT	Carton	6	429,5	355	205,5	6,30
		EP	Palette Europe	150	1200	800	1180	168
			Couches par palette	5				
			Cartons par couche	5				
			Produits par couche	30				
EOS M6 BK M15-45 S EU26	1724C012AA	EA	Unité	1	168	168	137	1,060
EOS M6 SL M15-45 S EU26	1725C012AA	CT	Carton	6	429,5	355	205,5	7,36
		EP	Palette Europe	150	1200	800	1180	194
			Couches par palette	5				
			Cartons par couche	5				
			Produits par couche	30				
EOS M6 BK M18-150 S EU26	1724C022AA	EA	Unité	1	168	168	137	1,229
EOS M6 SL M18-150 S EU26	1725C022AA	CT	Carton	6	429,5	355	205,5	8,38
		EP	Palette Europe	150	1200	800	1180	219
			Couches par palette	5				
			Cartons par couche	5				
			Produits par couche	30				

EOS M6

Immortalisez les instants que vous seul pouvez voir

Pour les instants que vous seul pouvez voir. L'EOS M6 est le compagnon créatif qui vous offre la rapidité, la qualité et les performances d'un reflex numérique, où que vous alliez.

Date de commercialisation : AVRIL 2017



Dimensions/informations logistiques :

Nom du produit	Code Mercury	Type de pack	Description de l'emballage	Quantité par pack	Longueur (mm)	Largeur (mm)	Hauteur (mm)	Poids brut (kg)	
Étui pour boîtier EH30-CJ NOIR Étui pour boîtier EH30-CJ MARRON	1728C001AA	EA	Unité	1	55	125	69,4	0,041	
	1729C001AA	CT	Carton		40	277	309	334	2,30
		EP	PaLETTE Europe		120	1200	800	1152	65,2
			Couches par palette		3				
			Cartons par couche		8				
			Produits par couche		320				
Viseur électronique EVF-DC2 NOIR	1727C001AA	EA	Unité	1	140	79	49	0,066	
		CT	Carton	30	286	233	280	2,57	
		EP	PaLETTE Europe	1170	1200	800	990	110	
			Couches par palette	3					
			Cartons par couche	13					
			Produits par couche	390					

Contenu de la boîte

BOÎTIER APPAREIL PHOTO NUMÉRIQUE EOS M6 EU26

- Boîtier appareil photo numérique EOS M6
- Bouchon de boîtier R-F-4
- Courroie EM-300DB
- Chargeur de batterie LC-E17E
- Câble d'alimentation
- Batterie LP-E17
- Couvre-prises
- Kit du manuel de l'utilisateur

APPAREIL PHOTO NUMÉRIQUE EOS M6 M15-45 S EU26

- Boîtier appareil photo numérique EOS M6
- EF-M15-45 mm f/3.5-6.3 IS STM
- Bouchon d'objectif E-49
- Bouchon anti-poussière de l'objectif EB
- Bouchon de boîtier R-F-4
- Courroie EM-300DB
- Chargeur de batterie LCE17E
- Câble d'alimentation
- Batterie LP-E17
- Couvre-prises
- Kit du manuel de l'utilisateur

APPAREIL PHOTO NUMÉRIQUE EOS M6 M18-150 S EU26

- Boîtier appareil photo numérique EOS M6
- EF-M18-150mm f/3.5-6.3 IS STM
- Bouchon d'objectif E-55
- Bouchon anti-poussière de l'objectif
- Bouchon de boîtier R-F-4
- Courroie EM-300DB
- Chargeur de batterie LC-E17E
- Câble d'alimentation
- Batterie LP-E17
- Couvre-prises
- Kit du manuel de l'utilisateur