

PowerShot G3 X

Ideale per realizzare foto e video grazie allo zoom 25x

Grazie alla combinazione tra la versatilità di un obiettivo zoom 25x e le alte prestazioni di imaging del sensore da 1", PowerShot G3 X è in grado di realizzare foto e filmati di eccellente qualità. Una gamma completa di funzionalità e controlli avanzati ti consente di liberare tutta la tua creatività.



24mm WIDE 25x f/2.8-5.6 LENS 1.0 type CMOS 20.2 MEGA PIXELS HIGH-SENSITIVITY CMOS HS SYSTEM DIGIC 6

RAW Multi aspect Continuous Ring Manual Movie FULL HD 60p Recording



- Riprendi ogni dettaglio e realizza splendide sfocature dello sfondo grazie all'obiettivo con zoom ottico 25x e all'ampio sensore da 1".
- Grazie alle numerose e pratiche modalità creative e alla connettività Wi-Fi e NFC, riprendere e condividere foto e video è semplicissimo.
- Funzionalità video avanzate e controlli manuali completi ti aiutano a realizzare splendidi filmati Full HD con il frame rate che preferisci.
- Il touch screen LCD inclinabile, ad alta risoluzione, e la gamma completa di ghiera e modalità manuali ti garantiscono il massimo controllo.
- Il corpo a prova di polvere e umidità consente l'utilizzo della fotocamera in molteplici condizioni atmosferiche.

Gamma di prodotti



PowerShot G1 X Mark II



PowerShot G3 X



PowerShot G7 X

PowerShot G1 X Mark II
PowerShot G3 X
PowerShot G7 X

Specifiche tecniche

SENSORE IMMAGINE

| | |
|-------------------------------|---|
| Tipo | CMOS da 1" retroilluminato |
| Pixel effettivi | Circa 20,2 M (rapporto di visualizzazione: 3:2) ^[14] |
| Pixel effettivi/totali | Circa 20,9 M |
| Tipo filtro a colori | Colori primari |

PROCESSORE DI IMMAGINI

| | |
|-------------|------------------------------|
| Tipo | DIGIC 6 con tecnologia iAPDS |
|-------------|------------------------------|

OBIETTIVO

| | |
|-------------------------|--|
| Lunghezza focale | 8,8 - 220 mm (equivalente a 35 mm: 24 - 600 mm) |
| Zoom | Ottico 25x ZoomPlus 50x Digitale circa 4x (con teleconvertitore digitale circa 1,6x o 2x ^[11]) Combinato circa 100x |
| Apertura massima | f/2,8 - f/5,6 |

| | |
|------------------|---|
| Struttura | 18 elementi in 13 gruppi (1 lente asferica UA fronte/retro, 2 lenti asferiche UA su un lato, 1 lente asferica su un lato, 2 lenti UD e 1 lente HI-UD) |
|------------------|---|

| | |
|--------------------------------------|--|
| Stabilizzazione dell'immagine | Si (shift-type nell'obiettivo), circa 3,5 stop ^[13] . Intelligent IS con Dynamic IS avanzato su 5 assi |
|--------------------------------------|--|

MESSA A FUOCO

| | |
|---|---|
| Tipo | TTL |
| Sistema AF/ punti | AiAF (31 zone, Face Detection o Touch AF con funzione Object e Face Select and Track), AF 1 zona (disponibile qualsiasi posizione o centro fisso) |
| Modalità AF | Singolo, Continuo, Servo AF/AE ^[6] , Touch AF |
| Selezione del punto AF | Formato (normale, piccolo) |
| Blocco AF | Si |
| Raggio ausiliario AF | Si |
| Messa a fuoco manuale | Si, con MF Peaking e AF + MF |
| Bracketing di messa a fuoco | Si |
| Distanza minima di messa a fuoco | 5 cm (grandangolare) dalla parte anteriore dell'obiettivo 85 cm (teleobiettivo) dalla parte anteriore dell'obiettivo |

CONTROLLO ESPOSIZIONE

| | |
|--------------------------------|--|
| Modalità di misurazione | Valutativa (collegata al riquadro AF Face Detection), media pesata al centro e spot (centrale o collegata al Touch AF) |
|--------------------------------|--|

| | |
|----------------------------------|--|
| Blocco AE | Si |
| Compensazione esposizione | +/- 3 EV in incrementi di 1/3 di stop Correzione automatica e manuale della gamma dinamica Correzione automatica ombra Filtro ND (3 stop) |

| | |
|------------------------|---|
| AEB | 1/3 - 2 EV in incrementi di 1/3 di stop |
| Sensibilità ISO | 125, 160, 200, 250, 320, 400, 500, 640, 800, 1000, 1250, 1600, 2000, 2500, 3200, 4000, 5000, 6400, 8000, 10000, 12800 ^[15] |

ISO AUTOMATICO: 125 - 6.400 (possibilità di impostare la velocità ISO massima e la velocità di modifica)

OTTURATORE

| | |
|-----------------|---|
| Velocità | 1 - 1/2000 sec. (impostazione di fabbrica) POSA, 30 - 1/2000 sec. (gamma compressiva - varia a seconda della modalità di scatto) |
|-----------------|---|

BILANCIAMENTO DEL BIANCO

| | |
|---------------------|--|
| Tipo | TTL |
| Impostazioni | Automatico (incluso bilanciamento del bianco per la funzione Face Detection), Luce giorno, Ombra, Nuvoloso, Tungsteno, Fluorescente, Fluorescente H, Flash, Personalizzato 1, Personalizzato 2 Correzione del bilanciamento del bianco multiarea disponibile in Smart Auto Compensazione bilanciamento del bianco Regolazione del colore in modalità Star |

MATRICE COLORE

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| Tipo | sRGB |
| Anteprima profondità di campo | Mirino elettronico opzionale EVF-DC1 |

MONITOR LCD

| | |
|-------------------|---|
| Monitor | Touch screen LCD (TFT) sRGB PureColor II G inclinabile da 8 cm (3,2"). Rapporto di visualizzazione 3:2. Circa 1.620.000 punti. Display capacitivo |
| Copertura | Circa 100 % |
| Luminosità | Da uno a cinque livelli regolabili. LCD a illuminazione rapida |

FLASH

| | |
|---|---|
| Modalità | Auto, Flash manuale On/Off, Sincronizzazione lenta |
| Sincronizzazione lenta | Si. Velocità massima 1/2000 sec. |
| Riduzione occhi rossi | Si |
| Compensazione esposizione flash | +/- 2 EV in incrementi di 1/3 di stop. Face Detection FE, Safety FE, Esposizione intelligente del flash |
| Blocco dell'esposizione del flash | Si |
| Regolazione manuale della potenza | 3 livelli con flash interno (fino a 19 livelli con EX Speedlite 270EX II e 430EX II esterni; 22 livelli con 580EX II, 600EX e 600EX-RT ^[2]) |
| Sincronizzazione sulla seconda tendina | Si |
| Raggio d'azione flash incorporato | 60 cm - 6,8 m (grandangolo) / 85 cm - 3,1 m (teleobiettivo) |
| Flash esterno | E-TTL con Speedlites serie EX ^[2] |

SCATTO

| | |
|-----------------|---|
| Modalità | Smart Auto (58 scene rilevate), Program AE, Priorità tempo AE, Priorità diaframma AE, Manuale, Personalizzato 1, Personalizzato 2, Hybrid Auto, Creative Shot, SCN (Sport, Ritratto, Otturatore intelligente (Autoscatto con sorriso o occhio), FaceSelf-Timer), Star (Cielo con stelle, Traiettorie stelle, Filmato stelle time-lapse), Notturno senza treppiede, Neve, Fuochi d'artificio, Filtri creativi (HDR, Nostalgico, Effetto fish-eye, Effetto miniatura, Effetto fotocamera giocattolo, Sfondo sfocato, Effetto Flou, Monocromia, Extra vivace, Effetto Poster), Filmato |
|-----------------|---|

| | |
|--------------------------|--|
| In modalità video | Smart Auto (21 scene rilevate), Standard, Program AE, Ritratto, Effetto Miniatura, Monocromia, Extra vivace, Effetto Poster, Neve, Fuochi d'artificio, Filmato breve, Filmato iFrame |
|--------------------------|--|

| | |
|----------------------------|---|
| Effetti fotografici | My Colors (My Colors disattivato, Vivace, Neutro, Seppia, Bianco e nero, Diapositiva, Monocromia, Extra vivace, Effetto scura, Blu vivace, Verde vivace, Rosso vivace, Colore personalizzato) |
|----------------------------|---|

| | |
|-----------------------|--|
| Modalità drive | Singolo, Automatico, Continuo, Continuo con AF, Autoscatto |
|-----------------------|--|

| | |
|------------------------|--------------------------------------|
| Scatto continuo | Circa 5,9 scatti/sec ^[12] |
|------------------------|--------------------------------------|

Con AF: circa 3,2 scatti/sec.

(velocità fino a esaurimento spazio su scheda di memoria) ^{[3][4]}

PIXEL PER LA REGISTRAZIONE/COMPRESIONE

| | |
|----------------------------|--|
| Dimensioni immagine | 3:2 - (RAW, L) 5472 x 3648, (M1) 4320 x 2880, (M2) 2304 x 1536, (S) 720 x 480 4:3 - (RAW, L) 4864 x 3648, (M1) 3840 x 2880, (M2) 2048 x 1536, (S) 640 x 480 16:9 - (RAW, L) 5472 x 3080, (M1) 4320 x 2432, (M2) 1920 x 1080, (S) 720 x 408 1:1 - (RAW, L) 3648 x 3648, (M1) 2880 x 2880, (M2) 1536 x 1536, (S) 480 x 480 4:5 - (RAW, L) 2912 x 3648, (M1) 2304 x 2880, (M2) 1232 x 1536, (S) 384 x 480 |
|----------------------------|--|

Ridimensionamento durante la riproduzione (M2)

| | |
|---------------------------|--|
| Compressione Video | RAW, Superfine, Fine (Full HD) 1920 x 1080, 59,94/50/29,97/25/23,98 fps (HD) 1280 x 720, 29,97/25 fps (L) 640 x 480, 29,97/25 fps |
|---------------------------|--|

Filmato stelle time-lapse (Full HD) 30/15 fps
Effetto Miniatura (HD, L) 6 fps, 3 fps, 1,5 fps
Hybrid Auto (HD) 29,97/25 fps
Filmato iFrame (Full HD) 29,97/25 fps

| | |
|--------------------------|--|
| Lunghezza filmato | (Full HD e HD) Fino a 4 GB o 29 min. e 59 sec. ^[7] (L) fino a 4 GB o 1 ora ^[4] (Filmato Star Time-Lapse) fino a 128 sec. |
|--------------------------|--|

TIPO FILE

| | |
|------------------|--|
| Tipo foto | Compressione JPEG (conforme a Exif 2.3 [Exif Print])/sistema Design rule for Camera File e compatibile con DPOF ver. 1.1), RAW (RAW Canon originale a 14 bit seconda edizione), RAW+JPEG |
|------------------|--|

| | |
|--------------|--|
| Video | MP4 [Video: MPEG-4 AVC / H.264, Audio: MPEG-4 AAC-LC (stereo)]iFrame |
|--------------|--|

DIRECT PRINT

| | |
|------------------------|--|
| Stampanti Canon | Stampanti fotografiche compatte Canon SELPHY e stampanti a getto d'inchiostro Canon PictBridge compatibili |
| PictBridge | Si (mediante USB o LAN wireless) |

Specifiche tecniche

ALTRE FUNZIONI

| | |
|--|---|
| GPS | GPS tramite dispositivi mobile (collegamento con uno smartphone compatibile) |
| Correzione occhi rossi | Sì, durante lo scatto e la riproduzione |
| My Camera/My Menu | Disponibile personalizzazione My Menu |
| My Category | Classificazione personalizzabile delle immagini |
| Sensore con orientamento intelligente | Sì |
| Istogramma | Sì, in tempo reale |
| Zoom di riproduzione | Circa 2x - 10x |
| Autoscatto | Circa 2 o 10 sec., personalizzato |
| Lingue menu | Inglese, tedesco, francese, olandese, danese, finlandese, italiano, greco, norvegese, portoghese, russo, svedese, spagnolo, ucraino, polacco, ceco, ungherese, turco, cinese semplificato, cinese tradizionale, giapponese, coreano, thailandese, arabo, rumeno, farsi, hindi, malese, indonesiano, vietnamita, ebraico |

INTERFACCIA

| | |
|-----------------------|---|
| Computer | Connettore DIGITALE USB Hi-Speed (MTP, PTP) |
| Altro | Connettore mini HDMI Uscita A/V (PAL/NTSC) Microfono esterno (mini jack stereo da 3,5 mm) Uscita cuffie (jack da 3,5 mm) |
| Computer/Altro | Wi-Fi (IEEE802.11b/g/n), (solo 2,4 GHz), con supporto Dynamic NFC ^[11] |

SCHEMA DI MEMORIA

| | |
|-------------|--|
| Tipo | SD, SDHC, SDXC (UHS Speed Class 1 compatibili) |
|-------------|--|

SISTEMI OPERATIVI

| | |
|-----------------------|---|
| SUPPORTATI | |
| PC e Macintosh | Windows 8 / 8.1 / 7 SP1 Mac OS X 10.8 / 10.9 / 10.10 |
| | Per connessione Wi-Fi a un PC: Windows 8 / 8.1 / 7 SP1 Mac OS X 10.8.2 o versione successiva / 10.9 / 10.10 |
| | Per Image Transfer Utility: Solo Windows 8 / 8.1 / 7 SP1 Mac OS X 10.8.2 o versione successiva / 10.9 / 10.10 |

SOFTWARE

| | |
|------------------------------------|--|
| Altro | CameraWindow DC Map Utility Image Transfer Utility |
| Elaborazione delle immagini | Digital Photo Professional per sviluppo RAW |

ALIMENTAZIONE

| | |
|--------------------------|---|
| Batterie | Batteria ricaricabile agli ioni di litio NB-10L (batteria e carica batteria in dotazione) |
| Durata batteria | Circa 300 scatti Circa 240 scatti con EVF-DC1 |
| Alimentazione C/A | Modalità Eco: circa 410 scatti Circa 360 min di riproduzione Kit adattatore CA ACK-DC80 opzionale |

ACCESSORI

| | |
|---|---|
| Custodie/Cinturini | Custodia morbida DCC-2300 Organizer per accessori PowerShot |
| Obiettivi | Paraluce LH-DC100 Adattatore per filtro FA-DC67B (compatibile con filtri Canon da 67 mm: polarizzazione circolare PL-C B, filtro di protezione) |
| Flash | Canon Speedlite (compresi 270EX, 270EX II, 320EX, 430EX, 430EX II, 580EX, 580EX II, 600EX, 600EX-RT ^[2]) Trasmettitore Speedlite (ST-E3-RT, ST-E2), supporto Speedlite SB-E2, cavo per Off-Camera Shoe OC-E3 |
| Telecomando/interruttore per scatto a distanza | Scatto remoto RS-60E3 |
| Alimentatore e caricabatteria | Kit adattatore CA ACK-DC80, Carica batteria CB-2LCE |
| Altro | Mirino elettronico EVF-DC1 (tipo 0,48), Rapporto di visualizzazione 4:3, circa 2.360.000 punti, 100% di copertura Cavo di interfaccia IFC-400PCU Cavo HDMI Canon HTC-100 |
| SPECIFICHE FISICHE | |
| Ambiente operativo | 0 - 40 °C, umidità 10 - 90% |
| Dimensioni (L x A x P) | 123,3 mm x 76,5 mm x 105,3 mm |
| Peso | Circa 733 g (include batteria e scheda di memoria) |

Note a piè pagina

- ^[1] In base al formato immagine selezionato.
^[2] Non tutte le funzioni del flash sono supportate.
^[3] Nel caso in cui il flash non si attivi.
^[4] In base all'impostazione di velocità, capacità e compressione della scheda di memoria.
^[6] Alcune impostazioni non sono disponibili.
^[7] Per usufruire del tempo massimo di registrazione è necessario utilizzare le schede di memoria Speed Class riportate di seguito: (HD) 1280 x 720, Speed Class 4 o superiore, (Full HD) 1920 x 1080 Speed Class 6 o superiore, (iFrame) 1280 x 720 Speed Class 6 o superiore.
^[11] L'uso del Wi-Fi potrebbe essere limitato in alcuni Paesi o aree geografiche. Il supporto della connessione Wi-Fi varia in base al dispositivo e al Paese. Per ulteriori informazioni, visitare: www.canon-europe.com/wirelesscompact
^[12] La funzione di scatto continuo costante richiede schede di memoria SDHC/SDXC UHS Speed Class 1 compatibili; il numero totale di fotogrammi varia a seconda del soggetto ripreso.
^[13] Valori alla lunghezza ottica focale massima. Le fotocamere la cui lunghezza focale supera 350 mm (equivalente a 35 mm) sono misurate a 350 mm.
^[14] L'elaborazione delle immagini può causare una diminuzione del numero di pixel.
^[15] La sensibilità ISO denota l'indice di esposizione consigliato.

Tutti i dati sono basati sui metodi di valutazione standard di Canon (conformi con gli standard CIPA) salvo diversamente indicato.
 Specifiche soggette a modifiche senza preavviso.

PowerShot G3 X

Ideale per realizzare foto e video grazie allo zoom 25x

Grazie alla combinazione tra la versatilità di un obiettivo zoom 25x e le alte prestazioni di imaging del sensore da 1", PowerShot G3 X è in grado di realizzare foto e filmati di eccellente qualità. Una gamma completa di funzionalità e controlli avanzati ti consente di liberare tutta la tua creatività.



Data inizio vendita: agosto 2015

Dettagli del prodotto:

| Nome del prodotto | Codice Mercury | Codice EAN |
|--|----------------|---------------|
| Fotocamera digitale PowerShot G3 X BK EU23 | 0106C002AA | 4549292034615 |

Accessori opzionali:

| Nome del prodotto | Codice Mercury | Codice EAN |
|--|----------------|---------------|
| Caricabatteria CB-2LCE | 5670B001AA | 4960999796130 |
| Batteria ricaricabile NB-10L | 5668B001AA | 4960999796093 |
| Kit adattatore CA ACK-DC80 | 5667B003AA | 4960999795935 |
| Cavo di interfaccia IFC-400PCU | 9370A001AA | 4960999209906 |
| Cavo HDMI HTC-100 | 2384B001AA | 4960999530383 |
| Speedlite 600EX EUR | 5739B003AA | 4960999810195 |
| Speedlite 600EX-RT EUR | 5296B003AB | 4960999786100 |
| Speedlite 270EX II EUR | 5247B003AA | 4960999783246 |
| Speedlite 320EX EUR | 5246B003AA | 4960999786032 |
| Speedlite 430EX II EUR | 2805B003AA | 4960999617947 |
| Speedlite 580EX II | 1946B003AA | 4960999417165 |
| Trasmittitore Speedlite ST-E2 | 2478A004AA | 4960999581538 |
| Trasmittitore Speedlite ST-E3-RT | 5743B003AA | 4960999810232 |
| Scatto remoto RS60-E3 | 2469A002AA | 4960999581354 |
| Cavo per Off-Camera Shoe OC-E3 | 1950B001AA | 4960999417271 |
| Supporto Speedlite SB-E2 | 1949B001AA | 4960999417264 |
| Mirino elettronico EVF-DC1 | 9555B001AA | 4549292013061 |
| Paraluce LH-DC100/adattatore filtri FA-DC67B | 0569C001AA | 4549292038040 |
| Custodia morbida DCC-2300 | 0041X068 | 8714574628974 |
| Organizer per accessori | 0036X433 | 8714574583167 |

PowerShot G3 X

Ideale per realizzare foto e video grazie allo zoom 25x

Grazie alla combinazione tra la versatilità di un obiettivo zoom 25x e le alte prestazioni di imaging del sensore da 1", PowerShot G3 X è in grado di realizzare foto e filmati di eccellente qualità. Una gamma completa di funzionalità e controlli avanzati ti consente di liberare tutta la tua creatività.



Informazioni misure / logistica:

| Nome del prodotto | Codice Mercury | Tipo confezione | Descrizione della confezione | Quantità per confezione | Lunghezza (mm) | Larghezza (mm) | Altezza (mm) | Peso netto (kg) | Peso lordo (kg) |
|--|----------------|-----------------|------------------------------|-------------------------|----------------|----------------|--------------|-----------------|-----------------|
| Fotocamera digitale PowerShot G3 X BK EU23 | 0106C002AA | EA | Unità | 1 | 225 | 164 | 119 | | 1,303 |
| | | CT | Confezione | 6 | 381 | 351 | 264 | | 8,548 |
| | | EP | Euro pallet | 144 | 1200 | 800 | 1206 | | 216 |
| | | | Strati per pallet | 4 | | | | | |
| | | | Confezioni per strato | 6 | | | | | |
| | | | Prodotti per strato | 36 | | | | | |

Contenuto della confezione

- Fotocamera digitale PowerShot G3 X
- Copriobiettivo
- Tracolla NS-DC11
- Batteria ricaricabile NB-10L
- Caricabatteria CB-2LCE
- Cavo CA
- Kit manuale dell'utente