

EOS M3



Liberté d'expression

Puissant et portable. Créatif et pratique. L'EOS M3 allie les performances d'un reflex numérique et la portabilité d'un appareil photo compact. Réalisez de superbes photos où que vous soyez.



- Qualité d'image superbe, même en basse lumière, grâce au capteur de 24,2 millions de pixels de type reflex numérique (APS-C)
- Bénéficiez d'une grande liberté avec les commandes avancées et les différents modes créatifs
- Une réactivité que vous allez apprécier, grâce au processeur DIGIC 6
- Verrouillage rapide et sûr de l'autofocus, pour des résultats d'une netteté impeccable
- Connectez-vous sans fil à votre smartphone ou réseau Wi-Fi pour sauvegarder vos images et contrôler l'appareil photo à distance en toute simplicité*
- Capturez des actions rapides à 4,2 images par seconde
- Le mode Création assistée facilite le contrôle de l'appareil photo. Prévisualisez les ajustements en temps réel, enregistrez et partagez vos réglages préférés
- Prenez des photos et des vidéos simultanément en mode Hybrid Auto
- Changez d'objectif et de cadrage. Vous pouvez aussi accéder à plus de 70 objectifs EF et EF-S via un adaptateur d'objectif
- L'interface intuitive via l'écran tactile vous permet de contrôler l'appareil photo de manière instinctive
- Exprimez votre créativité avec les vidéos. Profitez des nombreux contrôles manuels. La prise microphone externe vous permet d'obtenir une bande-son de qualité.

* La connectivité et les fonctionnalités Wi-Fi varient en fonction du modèle et de la région. Pour obtenir des informations supplémentaires sur la compatibilité, accédez à cette page.

Caractéristiques techniques

CAPTEUR D'IMAGE

Type
Nombre de pixels effectifs
Nombre total de pixels
Ratio d'aspect
Filtre passe bas
Nettoyage du capteur
Type de filtre couleurs

CMOS 22,3 × 14,9 mm
 Environ 24,2 millions de pixels
 Environ 24,7 millions de pixels
 3:2
 Intégré/Fixe
 Système EOS de nettoyage intégré
 Couleurs primaires

PROCESSEUR D'IMAGE

Type

DIGIC 6

OBJECTIF

Monture d'objectif

EF-M (objectifs EF et EF-S compatibles via la bague d'adaptation monture EF-EOS M)
 Équivalente à 1,6x la focale de l'objectif
 Possibilité d'activer / de désactiver le stabilisateur d'image sur les objectifs compatibles
 Mode Dynamic IS disponible avec les objectifs compatibles

Distance focale

Stabilisation d'image

MISE AU POINT

Type

Système AF CMOS hybride. Pixels de détection de phase intégrés au capteur d'image^{[1][4]}

Système/Points AF

Plage de fonctionnement AF

49 collimateurs AF (max.)^{[1][5]}
 2 à 18 IL (valeurs d'exposition) (à 23 °C, 100 ISO avec EF-M 22mm f/2 STM)

Modes AF

Sélection du collimateur AF

AF One-Shot et AF Servo
 Sélection automatique (Visage+suivi), sélection manuelle (AF monopoint)
 Sur l'écran LCD

Affichage du collimateur AF sélectionné

Mémorisation de l'AF

Mémorisation lorsque le déclencheur est enfoncé à mi-course ou touche de mémorisation d'exposition personnalisable

Faisceau d'assistance AF

Mise au point manuelle

Via faisceau d'assistance DEL
 Bouton MF dédié (basculement entre AF/MF). Sélection dans le menu de l'appareil photo : AF+MF (One-Shot, puis mise au point manuelle)
 Accentuation de mise au point manuelle disponible

CONTRÔLE D'EXPOSITION

Modes de mesure

Mesure en temps réel depuis le capteur d'image
 (1) Mesure évaluative (384 zones)
 (2) Mesure sélective au centre (env. 10%)
 (3) Mesure spot (environ 2%)
 (4) Moyenne à prédominance centrale

Plage de mesure

Mémorisation d'exposition

1 à 20 IL (valeurs d'exposition) (à 23 °C, 100 ISO)
 Auto : en mode AF One-Shot avec la mesure évaluative mémorisée une fois la mise au point effectuée.
 Manuelle : via la touche de mémorisation d'exposition dans les modes Zone de création.

Correction d'exposition

+/-3 IL (valeurs d'exposition) par paliers de 1/3 (combinable avec la fonction AEB).

AEB (Bracketing d'exposition automatique)

Sur 3 vues, +/-2 IL (valeurs d'exposition), par paliers de 1/3

Sensibilité ISO (8)

AUTO (100-12800), 100-12800 par paliers de 1/3
 Sensibilité ISO extensible à H : 25.600 Lors de l'enregistrement vidéo : Auto (100-6400), 100-6400 (par paliers de 1/3)

OBTURATEUR

Type

Obturateur hybride monolame (premier rideau électronique et deuxième rideau mécanique)

Vitesse

30 à 1/4000 s (par paliers de 1/3), pose longue (plage totale ; varie selon le mode de prise de vue)

BALANCE DES BLANCS

Type

Réglages

Balance des blancs auto par le capteur d'image
 AWB, Lumière du jour, Ombagé, Nuageux, Lumière tungstène, Blanc
 Éclairage fluorescent, Flash, Personnalisé.
 Correction de balance des blancs :

1. Bleu/ambre +/-9
 2. Magenta/vert +/-9

Balance des blancs personnalisée

Oui, possibilité d'enregistrer un réglage

VISEUR

Type

Contrôle de la profondeur de champ

Visueur électronique EVF-DC1 en option
 Oui, via les boutons personnalisables

ÉCRAN LCD

Type

Écran LCD inclinable tactile (TFT) ClearView II sRGB de 7,5 cm (3 pouces). Rapport d'aspect 3/2 Environ 1.040.000 points
 Type capacitif avec technologie In-cell

Couverture

Angle de vue (horizontal/vertical)

Réglage de la luminosité

Environ 100 %
 Environ 170°

Réglable sur l'un des cinq niveaux proposés

Options d'affichage

Modifiable via le bouton INFO

(1) Écran de contrôle rapide
 (2) Visée par l'écran, sans informations
 (3) Visée par l'écran, toutes les informations
 (4) Visée par l'écran, informations de base

FLASH

Nombre guide du flash intégré (100 ISO, mètres)

Couverture du flash intégré
Temps de recyclage du flash intégré

Modes

5

Jusqu'à la distance focale de 18 mm (équivalent 24x36 : 29 mm)
 Environ 3 secondes

Automatique, flash manuel (activé/désactivé), synchronisation lente
 Oui (par lampe anti yeux rouges)

Atténuation des yeux rouges

Synchronisation X

Correction d'exposition au flash

Bracketing d'exposition au flash

Mémorisation d'exposition au flash

Synchronisation sur le deuxième rideau

Griffe porte flash/Borne PC
Compatibilité flash externe

Contrôle flash externe

PRISE DE VUE

Modes

Oui / Non

E-TTL II avec flashes Speedlite de série EX, prise en charge du multiframe sans fil

Via l'écran de menu du boîtier

Styles d'image

Espace colorimétrique

Traitement de l'image

Mode Scène intelligente auto (photos et vidéos), Création assistée (photos et vidéos), Hybrid Auto, SCN (portrait, paysage, gros-plan, sport, mode nocturne à main levée, nourriture), filtres créatifs (HDR, effet Fisheye, effet Peinture huile, effet Aquarelle, effet Miniature (photos et vidéos), effet Toy camera, flou artistique, N&B granuleux), programme d'exposition automatique, priorité à la vitesse, priorité à l'ouverture, manuel, personnalisé) Modes vidéo : exposition automatique, exposition manuelle
 Auto, standard, portrait, paysage, neutre, fidèle, monochrome, défini par l'utilisateur (x3)
 sRVB
 Priorité hautes lumières
 Auto Lighting Optimizer (Correction auto de luminosité) (4 réglages)
 Réduct. bruit expo. longue
 Réduction du bruit en ISO élevée (4 réglages + réduction du bruit multi-photos)
 Correction automatique du vignetage de l'objectif et de l'aberration chromatique
 Création assistée :
 Flou d'arrière-plan (5 réglages)
 Luminosité (19 réglages)
 Contraste (9 réglages)
 Saturation (9 réglages)
 Teinte couleur (19 réglages)
 Monochrome (Désactivé / N&B / S (sépia) / B (bleu) / P (violet) / G (vert)
 Vue par vue, en continu, retardateur (2 s, 10 s, télécommande)
 Max. environ 4,2 im./s pour environ 1000 images JPEG, 5 images RAW^{[1][14]}

Modes d'acquisition

Prise de vue en continu

MODE VISÉE PAR L'ÉCRAN

Couverture

Cadence

Mise au point

Environ 100 % (horizontalement et verticalement)

30 im./s

Mise au point manuelle (agrandissement de l'image 5x ou 10x partout sur l'écran et accentuation de mise au point manuelle)

Autofocus : Hybrid CMOS AF III (visage + suivi, AF monopoint)
 Quadrillage (x2), histogramme, niveau électronique, plusieurs formats d'image

Options d'affichage

FORMAT DE FICHIER

Photo

JPEG : fin, normal (compatible Exif 2.30) / format DCF (Design rule for Camera File system) (2.0), RAW : RAW (14 bits, Canon RAW original 2e édition), compatible DPOF [Digital Print Order Format] version 1.1

Oui, RAW + compressions JPEG diverses possibles

Enregistrement simultané RAW+JPEG

Taille d'image

RAW : (3:2) 6000 × 4000, (4:3) 5328 × 4000, (16:9) 6000 × 3376, (1:1) 4000 × 4000

JPEG 3:2 : (L) 6000 × 4000, (M) 4320 × 2880, (S1) 2880 × 1920, (S2) 2304 × 1536, (S3) 720 × 480
 JPEG 4:3 : (L) 5328 × 4000, (M) 3840 × 2880, (S1) 2560 × 1920, (S2) 2048 × 1536, (S3) 640 × 480
 JPEG 16:9 : (L) 6000 × 3376, (M) 4320 × 2432, (S1) 2880 × 1616, (S2) 1920 × 1080, (S3) 720 × 408
 JPEG 1:1 : (L) 4000 × 4000, (M) 2880 × 2880, (S1) 1920 × 1920, (S2) 1536 × 1536, (S3) 480 × 480

Type de vidéo

MP4 [Vidéo : MPEG-4 AVC / H.264, Audio : MPEG-4 AAC-LC (stéréo)]

Caractéristiques techniques

Taille de vidéo	(Full HD) 1920 × 1080 (29,97, 25, 23,976 im./s) HD - 1280 × 720 (59,94, 50 im./s) VGA - 640 × 480 (29,97, 25 im./s)	SYSTÈME D'EXPLOITATION	Windows 8 / 8.1 / 7 SP1 Mac OS X 10.8 / 10.9
Durée de vidéo	Effet Miniature - HD, VGA - (6, 3, 1,5 im./s) Hybrid Auto - HD - (30 im./s)	PC et Macintosh	Connexion Wi-Fi à un ordinateur : Windows 8/ 8.1 / 7 SP1 uniquement Mac OS X 10.8.2 ou version ultérieure/10.9
Dossiers	Durée maximale 29 min 59 s, taille maximale de fichier 4 Go	LOGICIELS	Digital Photo Professional Picture Style Editor, EOS Utility, utilitaire de transfert d'image (Transfer Utility)
Numérotation des fichiers	Les nouveaux dossiers peuvent être créés automatiquement tous les mois ou quotidiennement	Traitement de l'image	
	(1) Numérotation consécutive (2) Réinitialisation auto	Autres	
AUTRES FONCTIONS		ALIMENTATION	
Fonctions personnalisées	6 fonctions personnalisées avec 17 réglages dont 7 boutons / commandes personnalisables	Piles	1 batterie lithium-ion rechargeable LP-E17
Balise de métadonnées	Informations de copyright de l'utilisateur (réglable dans l'appareil) Notation des images (0 à 5 étoiles)	Autonomie	Environ 250 (à 23 °C, 50 % en ambiance, 50 % au flash) ^[5] Environ 185 (à 0 °C, 50 % en ambiance, 50 % au flash)
Détecteur de sens de cadrage	Oui	Témoin de batterie	4 niveaux
Zoom en lecture	1,5x - 10x, activé en 10 étapes	Économie d'énergie	Extinction de l'écran LCD après 10, 20 ou 30 s ou encore 1, 2 ou 3 min. Arrêt auto Mode économique
Formats d'affichage	(1) Une seule image avec informations (Personnalisable selon 6 niveaux) (2) Image simple (3) Affichage de l'index (6, 12, 42, 110 images) (4) Affichage de saut	Alimentation électrique et chargeur de batterie	Kit adaptateur secteur ACK-E17, chargeur de batterie LC-E17
Diaporama	Durée de lecture : 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 15 ou 30 secondes Répétition : activée/désactivée Effets de translation : désactivés, fondu	CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES	
Histogramme	Luminosité : oui RVB : oui	Matériaux du boîtier	Acier inoxydable, alliage de magnésium, résine de polycarbonate
Alerte de surexposition	Oui	Environnement d'utilisation	0 à 40 °C, 85 % d'humidité maximum
Protection contre l'effacement d'images	Effacement : image unique, images sélectionnées, plage sélectionnée, toutes les images Protection : images sélectionnées, plage sélectionnée, toutes les images. Enlever la protection de toutes les images	Dimensions (L × H × P)	110,9 mm × 68 mm × 44,4 mm
Catégories des menus	(1) Menu de prise de vue (x5) (2) Menu de lecture (x4) (3) Menu de réglages (x4) (4) Menu des fonctions personnalisées (5) Mon Menu	Poids (boîtier uniquement)	Environ 366 g (norme de test CIPA, avec batterie et carte mémoire)
Langues du menu	25 langues Anglais, allemand, français, néerlandais, danois, portugais, finnois, italien, norvégien, suédois, espagnol, grec, russe, polonais, tchèque, hongrois, roumain, ukrainien, turc, arabe, thaï, chinois simplifié, chinois traditionnel, coréen et japonais	ACCESSOIRES	
Mise à jour du firmware	Mise à jour possible par l'utilisateur	Viseur	Viseur électronique EVF-DC1 en option (type 0,48), rapport d'aspect de 4/3, environ 2.360.000 points, couverture de 100 %
INTERFACE		Étuis/Courroies	Étui pour boîtier EH27-CJ Courroie EM-E2
Ordinateur	USB Haute vitesse (compatible Mini-B)	Objectifs	EF-M (objectifs EF et EF-S compatibles via la bague d'adaptation monture EF-EOS M) Canon Speedlite (y compris 90EX, 270EX II, 320EX, 430EX II, 580EX II, 600EX, 600EX-RT, flash annulaire MacroLite, MR-14EX II, flash Macro à double réflecteur MT-24EX, transmetteur Speedlite ST-E2, transmetteur Speedlite ST-E3-R1)
Autres	LAN sans fil (IEEE802.11b/g/n) (2,4 GHz uniquement), avec prise en charge NFC dynamique ^[17]	Flash	
	Sortie HDMI (compatible type-C / Mini) Microphone externe (mini-prise stéréo 3,5 mm)	Télécommande	Adaptateur sabot TTL externe OC-E3, support Speedlite SB-E2
IMPRESSION DIRECTE		Autres	Télécommande RC-6 Câble d'interface IFC-400PCU Câble HDMI HTC-DC100
Imprimantes Canon	Imprimantes photo Canon compactes et imprimantes PIXMA avec prise en charge PictBridge	Notes de bas de page	
PictBridge	Oui (via USB ou réseau LAN sans fil)	^[1] Résolution haute/fine (qualité 8)	
STOCKAGE		^[5] Testé selon la norme CIPA avec la batterie et la carte mémoire fournies avec l'appareil, sauf précision contraire.	
Type	Carte SD, SDHC, SDXC (compatible UHS-I)	^[8] Index d'exposition recommandé.	
		^[14] Le système Hybrid CMOS AF III couvre une zone d'environ 80 % à la verticale × 70 % à l'horizontale du cadre.	
		^[15] Le nombre maximum d'images AF dépend du rapport d'aspect sélectionné.	
		^[16] La fonction de prise de vue en continu nécessite une carte mémoire SDHC/SDXC UHS de classe de vitesse 1 compatible. Le nombre total d'images capturées dépend des réglages de l'appareil photo, du type d'objectif utilisé, de la charge de la batterie et du niveau d'éclairage. La prise de vue s'arrête automatiquement à la 1000e image.	
		^[17] L'utilisation du Wi-Fi peut être soumise à des restrictions dans certains pays ou certaines régions.	

Toutes les données sont basées sur les méthodes de test standard de Canon. Ces indications sont susceptibles d'être modifiées sans avis préalable.

Liberté d'expression

EOS M3

Puissant et portable. Créatif et pratique. L'EOS M3 allie les performances d'un reflex numérique et la portabilité d'un appareil photo compact. Réalisez de superbes photos où que vous soyez.

Date de commercialisation : avril 2015



Informations sur les produits :

Nom du produit	Code Mercury	Code EAN
Appareil photo numérique EOS M3 M18-55 S EU12	9694B064AA	8714574626024
Appareil photo numérique EOS M3 M18-55 S EU11	9694B063AA	8714574626017

Accessoires en option :

Nom du produit	Code Mercury	Code EAN
Chargeur de batterie LC-E17	9969B001AA	4549292021011
Batterie LP-E17	9967B002AA	4549292020984
Kit adaptateur secteur ACK-E17	9927B003AA	4549292021202
Câble d'interface IFC-400PCU	9370A001AA	4960999209906
Câble d'interface IFC-200U	1892B001AA	4960999416014
Câble d'interface IFC-500U	1893B001AA	4960999416021
Câble HDMI HTC-100	2384B001AA	4960999530383
Courroie EM-E2	9930B001AA	4549292021257
Étui pour boîtier EH27-CJ	9928B001AA	4549292021233
EF-M 18-55mm f/3.5-5.6 IS STM	5984B005AA	4960999819631
EF-M 22mm f/2 STM	5985B005AA	4960999841120
EF-M 11-22mm f/4-5.6 IS STM	7568B005AA	4960999921624
EF-M 55-200mm f/4.5-6.3 IS STM	9517B005AA	4549292009873
Monture d'objectif EF-EOS M (pour les objectifs EF et EF-S)	6098B005AA	4960999841137
Speedlite 90EX	6825B003AA	4960999915111
Speedlite 600EX (EUR)	5739B003AA	4960999810195
Speedlite 600EX-RT (EUR)	5296B003AA	4960999786100
Speedlite 270EX II (EUR)	5247B003AA	4960999783246
Speedlite 320EX EUR	5246B003AA	4960999786032
Speedlite 430EX II (EUR)	2805B003AA	4960999617947
Flash Macro Annulaire MR-14EX II	9389B003AA	4549292007749
Adaptateur MacroLite 67	3563B001AA	4960999635323
Adaptateur MacroLite 72C	2829A001AA	4960999420394
Adaptateur TTL externe OC-E3	1950B001AA	4960999417271
Barrette Speedlite SB-E2	1949B001AA	4960999417264
Transmetteur Speedlite ST-E2	2478A004AA	4960999581538
Transmetteur Speedlite ST-E3-RT	5743B003AB	4960999810232
Bouchon de boîtier R-F-4	6786B001AA	4960999913315
Viseur électronique EVF-DC1	9555B001AA	4549292013061
Télécommande RC-6	4524B001AA	4960999669304

The Canon logo, consisting of the word "Canon" in its signature red font.

Liberté d'expression

Puissant et portable. Créatif et pratique. L'EOS M3 allie les performances d'un reflex numérique et la portabilité d'un appareil photo compact. Réalisez de superbes photos où que vous soyez.



Mesures/informations logistiques :

Nom du produit	Code Mercury	Type d'emballage	Description de l'emballage	Quantité par emballage	Longueur (mm)	Largeur (mm)	Hauteur (mm)	Poids net (kg)	Poids brut (kg)
Appareil photo numérique EOS M3 M18-55S EU12	9694B064AA	EA	Unité	1	238	168	143,5	0,82	1,100
Appareil photo numérique EOS M3 M18-55S EU11	9694B063AA	CT	Carton	6	439	338	251	6,60	7,41
		EP	Palette Europe	120	1200	800	1154		155
			Couches par palette	5					
			Cartons par couche	5					
			Produits par couche	30					

Contenu de la boîte

- Boîtier de l'EOS M3 (noir)
- Bouchon de boîtier R-F-4
- Courroie EM-200DB
- Chargeur de batterie LC-E17E
- Câble d'alimentation
- Batterie LP-E17
- Câble d'interface
- EF-M 18-55mm f/3.5-5.6 IS STM
- Bouchon d'objectif E-52 II
- Bouchon anti-poussière de l'objectif EB
- Kit du manuel de l'utilisateur