

A | Art

SIGMA 30mm F1,4 DC HSM

SIGMA 30mm F1,4 DC HSM, das lichtstarke Standard-Objektiv mit einem Bildwinkel äquivalent einem 45mm Objektiv an einer 35mm Kamera, ist ein hervorragendes Objektiv für künstlerische Fotografie an einer APS-C-Format Digitalkamera. Aufgrund der großen F1,4 Blende und einem Bildwinkel ähnlich dem des menschlichen Auges, ist dieses Objektiv ideal für viele verschiedene Formen an fotografischem Ausdruck geeignet.

Mit seinem fortschrittlichen Design und den neuesten Fertigungstechnologien liefert das lichtstarke SIGMA 30mm F1,4 DC HSM Standard-Objektiv für das APS-C-Format der Art-Produktlinie würdige hohe Bildqualität. Der Fotograf kann die geringe Schärfentiefe mit schönem Bokeh wirksam für Schnappschüsse, Portraits, Landschaften und viele verschiedene Bereiche der Fotografie einsetzen.

- Der Bildwinkel ist von den Kameras abhängig, an denen das Objektiv eingesetzt wird.



Zubehör: Köcher, Tulpenförmige Gegenlichtblende (LH686-01) im Lieferumfang.

- **Aussehen und technische Daten des Artikels können ohne Ankündigung geändert werden.**

1. Unsere Art-Produktlinie liefert hohe künstlerische Qualität

Sigma gruppiert seine gesamten Wechselobjektive in drei Produktlinien; Contemporary, Art und Sports. Die Art-Produktlinie ist für anspruchsvolle optische Leistung und hohe Ausdruckskraft konzipiert und eignet sich für den besonderen künstlerischen Ausdruck. Die mit besonders hohem Augenmerk auf den künstlerischen Touch ausgelegten Objektive wurden speziell für Benutzer entwickelt, die ein kreatives, dramatisches Ergebnis mehr schätzen als Kompaktheit und Multifunktionalität. Neben Landschaften, Porträts, Stillleben, Nahaufnahmen und Schnappschüssen eignen sich diese Objektive hervorragend für die Art von Fotografie, die den Künstler in einem Fotografen weckt. Die Objektive sind nicht nur ideal für die Studiofotografie, sondern bieten ebenso viel Ausdrucksstärke bei Architekturaufnahmen, Sternenhimmeln, Unterwasseraufnahmen und anderen Szenen.

2. Lichtstarkes F1,4 Standard-Objektiv

SIGMA erschloss im Jahr 2005 mit seinem 30mm F1,4 die Kategorie lichtstarker Standard-Objektiv für das APS-C-Format. Jetzt, da Sigma alle Objektive in drei Produktlinien umorganisiert, ist man stolz, das komplett überarbeitete "SIGMA 30mm F1,4 DC HSM" vorstellen zu können. Aufgrund der geringen Schärfentiefe durch die Blende F1,4 und einem Bildwinkel ähnlich dem des menschlichen Auges, animiert dieses Objektiv das Bedürfnis, etwas zu gestalten und ist ideal für viele verschiedene Formen an fotografischem Ausdruck geeignet. Der helle Sucher unterstützt ebenso die Fokussierung und Komposition der Bilder.

3. Herausragende Bildqualität für besseren fotografischen Ausdruck

Der zweckmäßige Bildwinkel eines Standard-Objektivs fordert den fotografischen Ausdruck heraus. Das SIGMA 30mm F1,4 DC HSM hat eine herausragende optische Leistung, um bei allen Aufnahmeabständen ausdrucksstarke Qualität zu liefern. Eine optimierte Kräfteverteilung minimiert Bildfeldwölbung, wodurch ein Verlust der Bildqualität an den Rändern verhindert wird. Die Verwendung einer doppelseitigen asphärischen Linse minimiert spärliche Aberration, Astigmatismus und Koma. Die Koma von Punktlichtquellen ist bis nahe der Bildränder minimiert und beim Einsatz großer Blendeöffnungen wird ein attraktives, weiches Bokeh erzeugt.

4. Beinhaltet eine Hinterlinsenfokussierung

Das Objektiv beinhaltet eine Hinterlinsenfokussierung, die fokusabhängigen Abbildungsfehlern vorbeugt, was für eine sehr hohe Bildqualität über das gesamte Bildfeld sorgt. Durch die konstante Baulänge verbessert sich auch die Balance und Stabilität des Objektivs für den Fotografen. Da sich die Frontlinse des Objektivs nicht dreht, können darüber hinaus Polarisationsfilter problemlos eingesetzt werden.

5. Reflexe und Geisterbilder berücksichtigendes Design

Von Beginn an wird die Anfälligkeit für Reflexe und Geisterbilder gründlich untersucht, um das Design zu erzielen, das selbst gegen starkes Gegenlicht resistent ist. Sigma's Super Multi Layer Vergütung reduziert Streulicht und Geisterbilder und liefert scharfe und kontrastreiche Bilder auch bei Gegenlicht.

[Weitere Funktionen]

- **Naheinstellgrenze von 30cm**

Der größte Abbildungsmaßstab von 1:6,8 eignet sich sehr gut für Nahaufnahmen.

- **Hyper Sonic Motor**

Der HSM (Hyper Sonic Motor) sorgt für eine leise und sehr schnelle AF-Funktion. Mit dem verbesserten AF-Algorithmus, wird ein laufruhigerer AF erreicht. Es kann auch jederzeit manuell eingegriffen werden, was eine genaue Fokuseinstellung durch einfaches Drehen des Fokusring erlaubt.

- **Runde Blendenöffnung**

Die runde Blendenöffnung aus 9 Lamellen erzeugt ein attraktives, weiches Bokeh bei Offenblende.

- **Design**

Die neuen Produktlinien beinhalten eine Gummierung am Ansatz der mitgelieferten Gegenlichtblende. Für eine bessere Bedienung wurde das Design des Objektivdeckels und des AF / MF-Schalters verbessert. Um eine hohe Präzision zu gewährleisten, sind metallische Teile und der neue Verbundwerkstoff TSC (Thermally Stable Composite), der eine hohe Metall-Affinität hat, verbaut.

- **Messing Bajonett**

Das Objektiv ist mit einem massiven und präzisen Bajonett aus Messing ausgestattet. Die spezielle Behandlung der Oberfläche zur Verstärkung der Festigkeit ermöglicht den langlebigen Einsatz.

- **Neu entwickeltes "USB DOCK", speziell für die neuen Produktlinien**

Durch das Ansetzen des Objektivs an den optional erhältlichen USB-Dock (geplante Verfügbarkeit in 2013), der mit Ihrem Computer zu verbinden ist, und die Verwendung der speziell konzipierten SIGMA

Optimization Pro Software, können Sie Objektiv-Firmware aktualisieren und verschiedenen Parameter, wie den Fokus, anpassen.

● Auswertung mit Sigma's eigenem MTF-Messsystem "A1"

Früher wurde die Leistung der Objektive bei Sigma mit MTF-Messsystemen, die herkömmliche Sensoren nutzten, gemessen. Mittlerweile wird jedoch das eigens entwickelte MTF (Modulation Transfer Function) Messsystem "A1" eingesetzt, das den 46-Megapixel Foveon Direktbildsensoren verwendet. Zuvor nicht erkennbare Hochfrequenzdetails sind jetzt im Rahmen dieser Qualitätskontrolle prüfbar geworden. Alle SIGMA 30mm F1,4 DC HSM werden vor dem Versand durch dieses "A1" geprüft.

● "Made in Japan"

Die gesamte Fertigung bei Sigma – bis hin zu den Teilen und Formen – erfolgt auf der Grundlage eines integrierten Produktionssystems. Sigma ist heute einer der wenigen Hersteller, deren Produkte ausschließlich in Japan hergestellt werden. Sigma mag den Gedanken, dass deren Produkte die Essenz seiner mit klarer Luft und sauberem Wasser sowie zielstrebigem, hart arbeitenden Menschen gesegneten Heimat in sich tragen. Man ist stolz auf die authentische Qualität der Sigma-Produkte als Ergebnis einer Kombination aus hochspezialisierter Fachkenntnis und intelligenter moderner Technologie. Die hochentwickelten Produkte erfüllen seit jeher die Ansprüche der Amateur- und Profifotografen weltweit, da die Fertigung auf echter handwerklicher Fähigkeit und der Leidenschaft und dem Stolz der Sigma-Experten basiert.

[Technische Daten] Für den Sigma Anschluss

Objektivkonstruktion: 8 Elemente in 9 Gruppen

Kleinste Blende: F16

Filterdurchmesser: 62mm

Bildwinkel (SD1): 50,7°

Naheinstellgrenze: 30cm

Abmessungen (Durchmesser x Länge): 74,2mm x 63,3mm

Anzahl der Blendenlamellen: 9 (runde Blendenöffnung)

Größter Abbildungsmaßstab: 1:6,8

Gewicht: 435g.

Preis: noch keine Angabe

Liefertermin: noch keine Angabe

[UPC Code]

SIGMA : 0085126 301569

Canon : 0085126 301545

Nikon : 0085126 301552

[Information]SIGMA GLOBAL VISION: <http://www.sigma-global.com>