



EOS 100D

Die DSLR, die Sie nicht alleine lassen wollen

Die kompakte und reaktionsschnelle DSLR, die man gern überall mitnimmt. Die EOS 100D liefert mit 18 Megapixeln erstklassige Fotos und Videos, bietet einen optischen Sucher und die Steuerung über einen intuitiven Touchscreen.



EOS 100D

you can

- Erstklassige 18-Megapixel-Aufnahmen mit einer umfangreich ausgestatteten, reaktionsschnellen DSLR, die so kompakt ist, dass man sie überall mitnehmen kann.
- Einfache Bedienung: intelligente Automatik mit automatischer Motiverkennung für die vollautomatische Auswahl aller relevanten Einstellungen
- Bildkomposition über optischen Sucher oder den großen Clear View LCD II Touchscreen
- Kontinuierliche Scharfstellung bei der Full-HD-Videoaufnahme dank Hybrid CMOS AF II. Video-Schnappschuss erstellt kameraintern editierbare Video-Clips
- Inspirierende Kreativfilter: „Extra-Aufnahme mit Effekt“ nimmt das Motiv gleichzeitig mit und ohne Filter auf
- Integrierte Erläuterungen zu den Funktionen zur sofortigen Hilfe beim Aufnehmen
- EOS System aus Objektiven und Zubehör zum kreativen Experimentieren

Die Produktpalette



EOS M



EOS 100D



EOS 700D

EOS M
EOS 1100D
EOS 100D
EOS 600D
EOS 700D
EOS 60D
EOS 60Da
EOS 6D
EOS 7D
EOS 5D Mark III
EOS-1D X
EOS-1D C

Canon

18.0 MEGA
PIXELS
CMOS

EOS Movie
FULL HD

Scene
Intelligent Auto

Optical
Viewfinder

Creative Filters

Hybrid CMOS
AF II

3:2
WIDE
7.7cm / 3.0" LCD
ClearView II

Technische Daten



BILDSENSOR	
Typ	CMOS-Sensor (22,3 x 14,9 mm)
Pixel effektiv	ca. 18,0 MP
Pixel gesamt	ca. 18,5 MP
Seitenverhältnis	3:2
Tiefpassfilter	integriert, feststehend
Sensorreinigung	EOS Integrated Cleaning System
Farbfilter	RGB-Primärfarben
BILDPROZESSOR	
Typ	DIGIC 5
OBJEKTIV	
Objektivanschluss	EF und EF-S Objektive
Brennweite	abhängig vom Objektiv, Brennweitenumrechnungsfaktor 1,6fach
SCHARFSTELLUNG	
Typ	TTL-CT-SIR mit CMOS-Sensor
AF-System/-Messfelder	9 AF-Sensoren (Empfindlichkeit bei mittigem Kreuzsensor bis Lichtstärke 1:5,6 bzw. zusätzliche Empfindlichkeit bei 1:2,8)
AF-Arbeitsbereich	Mittige AF-Felder: LW -0,5 bis 18 (bei 23°C und ISO 100) Übrige AF-Felder: EV 0,5 bis 18 (at 23°C & ISO100)
AF-Funktionen	AI Focus One Shot AI-Servo
AF-Messfeldwahl	automatisch, manuell
AF-Messfeldanzeige	Einblendung im Sucher; Anzeige auf dem LCD
Prädiktions-AF ⁽⁷⁾	ja, bis zu 10 m
AF-Messwertspeicherung	durch Drücken des Auslösers bis zur Hälfte im Modus One-Shot AF
AF-Hilfslicht	periodisch durch eingebauten Blitz oder über optionales Speedlite
Manuelle Scharfstellung	über Objektiv einstellbar
BELICHTUNG	
Messverfahren	TTL-Offenblendmessung mit 63 Messsektoren (1) Mehrfeldmessung (mit beliebigem AF-Messfeld verknüpfbar) (2) Selektivmessung in Suchermitte (ca. 9 % des Bildfeldes) (3) Spotmessung (ca. 4 % des Bildfeldes in Suchermitte) (4) Mittenbetonte Integralmessung
Messbereich	LW 1-20 (bei 23 °C mit Objektiv 50mm 1:1,4; ISO 100)
AE-Speicherung	automatisch: in One-Shot AF mit Mehrfeldmessung nach Abschluss der Entfernungseinstellung manuell: über die AE Lock-Taste in allen Modi der Kreativprogramme
Belichtungskorrektur	±5 Blenden in halben oder Drittelstufen (kombinierbar mit AEB)
Belichtungsreihen (AEB)	3 Aufnahmen; ± 2 Blenden in halben oder Drittelstufen
ISO-Empfindlichkeit ⁽⁸⁾	AUTO (100 - 6.400), 100 - 12.800 (in ganzen Stufen) erweiterbar auf H: 25.600 Video-Aufzeichnung: Auto (100-6.400), 100-6.400 (in ganzen oder Drittelstufen) ISO-Einstellung erweiterbar auf H: 12.800
VERSCHLUSS	
Typ	elektronisch gesteuerter Schlitzverschluss, mit elektronischem erstem Verschlussvorhang
Verschlusszeiten	30-1/4.000 s (halbe oder Drittelstufen), Langzeitbelichtung (B) (gesamter Verschlusszeitenbereich; tatsächlich verfügbarer Bereich hängt vom jeweiligen Aufnahmemodus ab)
WEISSABGLEICH	
Typ	automatischer Weißabgleich über Bildsensor
Einstellungen	Automatik, Tageslicht, Schatten, Bewölkt, Kunstlicht, weiße Leuchtstofflampe, Blitz, Manuell Weißabgleichkorrektur: 1. Blau/Bernstein ± 9 2. Magenta/Grün ± 9
Benutzerdefinierter Weißabgleich	ja, 1 Einstellung kann gespeichert werden
Weißabgleichreihen	±3 Stufen in ganzen Stufen 3 Aufnahmen pro Auslösung Methode Blau/Bernstein oder Magenta/Grün
SUCHER	
Typ	Pentaspiegel
Bildfeldabdeckung (vertikal/horizontal)	ca. 95 %
Vergößerung	ca. 0,87fach ⁽⁴⁾
Austrittspupille	ca. 19 mm (ab Okularmitte)
Dioptrienausgleich	-3 bis +1 m-1 (Dioptrien)
Mattscheibe	Fixiert
Spiegel	teilverspiegelter Schnellrücklaufspiegel (Durchlässigkeit: Reflexion 40:60, keine Vignettierung selbst mit EF 600 mm 1:4)
Sucheranzeige	AF-Daten: AF-Messfelder, Schärfenindikator Belichtungsdaten: Verschlusszeit, Blende, ISO-Empfindlichkeit (wird immer angezeigt), Belichtungsspeicherung, Belichtungsgrad/-korrektur, Spot-Messkreis, Fehlbelichtungswarnung, AEB Blitzdaten: Blitzbereitschaft, FP-Kurzeitsynchronisation, FE-Blitzspeicherung, Blitzbelichtungskorrektur, Rote-Augen-Reduzierung Bildaten: Tonwert Priorität (D+), Monochrom Aufnahme, Pufferspeicher (einstellige Anzeige), Weißabgleichkorrektur, SD-Kartendaten
Schärfentiefe-Kontrolle	ja, über Schärfentiefe-Kontrolle-Taste
Okularverschluss	ja, mit Riemenbefestigung

LC-DISPLAY	
Typ	7,7 cm (3,0 Zoll) Clear View II TFT-Touchscreen im Seitenverhältnis 3:2 mit ca. 1.040.000 Bildpunkte
Bildfeldabdeckung	ca. 100 %
Betrachtungswinkel (horizontal/vertikal)	ca. 170°
Beschichtung	Oberflächenverstärkung und Anti-Schmutz
Einstellung der Helligkeit	in 7 Stufen einstellbar
Display-Optionen	(1) Schnelleinstellungsbildschirm (2) Kameraeinstellungen
BLITZ	
Leitzahl interner Blitz (ISO 100/Meter)	9,4
Ausleuchtung mit internem Blitz	max. 18-mm-Objektiv (entsprechend KB: 29 mm)
Ladezeit des internen Blitzes	ca. 3 Sekunden
Modi	Auto, manueller Blitz
Rote-Augen-Reduzierung	ja, mit Lampe zur Verringerung des Rote-Augen-Effekts
X-Synchronisation	1/200 Sek.
Blitzbelichtungskorrektur	±2 Blenden in halben oder Drittelstufen
Blitzbelichtungsreihen	ja, über kompatiblen externen Blitz
Blitzbelichtungsspeicherung	ja
Synchronisation auf den zweiten Verschlussvorhang	ja
Blitzschuh/Kabelkontakt	ja/nein
Kompatibilität mit externen Blitzgeräten	E-TTL II mit entsprechenden Canon EX Speedlites, Unterstützung für kabelloses Canon EX Multi-Flash-System (optional erhältliches Zubehör erforderlich)
Steuerung externer Blitzgeräte	über Kameramenu
AUFNAHME	
Modi	Automatische Motiverkennung (Fotos und Videos), Blitz aus, Kreativ-Automatik, Porträt, Landschaft, Nahaufnahme, Sport, Special-Scene-Modi (Kinder, Food, Kerzenlicht, Nachtporträt, Nachtaufnahme ohne Stativ, HDR-Gegenlichtaufnahme), Programmautomatik, Blendenautomatik, Zeitautomatik, Manuell 8Fotos und Videos)
Bildstile	Automatik, Standard, Porträt, Landschaft, Neutral, Natürlich, Monochrom, Benutzerdefiniert (3 Einstellungen)
Farbraum	sRGB und Adobe RGB
Bildverarbeitung	Tonwert Priorität Automatische Belichtungsoptimierung (4 Einstellungen) Rauschreduzierung bei Langzeitbelichtung Rauschreduzierung bei Aufnahmen mit hoher ISO-Empfindlichkeit (4 Einstellungen) Multi Shot Rauschreduzierung Automatische Korrektur von Objektiv-Vignettierung und Chromatische Aberrationskorrektur Basic+ (Aufnahme mit Umgebungseffekten, Aufnahme Beleuchtung/Motiv) Kreativfilter (Markant, Aquarell, Körniges S/W, Weichzeichner, Spielzeugkamera-Effekt, Miniatur-Effekt, Fisheye-Effekt) Miniatur-Effekt im Movie-Modus Bildzuschnitt während der Wiedergabe Größenanpassung in M oder S1, S2, S3
Transportart	Einzelbild, Reihenaufnahmen, Selbstauslöser (2 s, 10 s + Fernauslöser, 10 s + 2-10 Reihenaufnahmen), Leise Einzelaufnahme, Leise Reihenaufnahmen
Reihenaufnahmen	bis zu 4,0 B/s Geschwindigkeit beibehalten wird für mindestens 28 Aufnahmen (JPEG) ⁽¹⁾ , 7 Aufnahmen (RAW)) ^{(2)X(10)}
LIVE-VIEW-MODUS	
Typ	elektronischer Sucher mit Bildsensor
Bildfeldabdeckung	ca. 100 % (horizontal und vertikal)
Bildrate	60 B/s
Scharfstellung	manuell: 5fache oder 10fache Lupenfunktion im gesamten Displaybereich Autofokus: Hybrid CMOS AF II (Gesichtserkennung- und Nachführ-AF, FlexiZone-Multi, FlexiZone-Single), Phasenerkennung AF (Quick Modus)
Messverfahren	Mehrfeldmessung in Echtzeit über den Bildsensor. Mehrfeldmessung, Selektivmessung, Spot Messung, mittigenbetonte Integralmessung
Display-Optionen	Gitternetz-Einblendung (x2), Histogramm, Seitenverhältnis

Technische Daten



DATEITYPEN	
Fotos	JPEG: Fein, Normal (Exif 2.30 [Exif Print] kompatibel) / DCF-Format (2.0) RAW: RAW (14 Bit, Canon original RAW 2nd Edition), Digital Print Order Format [DPOF] Version 1.1 kompatibel
Gleichzeitige Aufnahmen in RAW und JPEG	ja (nur RAW + Large JPEG)
Bildgröße	JPEG 3:2: (L) 5.184 x 3.456, (M) 3.456 x 2.304, (S1) 2.592 x 1.728, (S2) 1.920 x 1.280, (S3) 720 x 480 JPEG 4:3: (L) 4.608 x 3.456, (M) 3.072 x 2.304, (S1) 2.304 x 1.728, (S2) 1.696 x 1.280, (S3) 640 x 480 JPEG 16:9: (L) 5.184 x 2.912, (M) 3.456 x 1.944, (S1) 2.592 x 1.456 (S2) 1.920 x 1.080, (S3) 720 x 400 JPEG 1:1: (L) 3.456 x 3.456, (M) 2.304 x 2.304, (S1) 1.728 x 1.728, (S2) 1.280 x 1.280, (S3) 480 x 480 RAW: (RAW) 5.184 x 3.456
Videoformat	MOV (Video: H.264, Ton: Linear PCM, Aufnahmepegel kann manuell justiert werden) MOV (Video: H.264, Ton: Linear PCM, Aufnahmepegel kann manuell justiert werden)
Videogröße	1.920 x 1.080 (29,97, 25, 23,976 B/s) 1.280 x 720 (59,94, 50 B/s) 640 x 480 (30, 25 B/s)
Movielänge	bis zu 29 Minuten 59 Sekunden; maximale Dateigröße: 4 GB (sobald die Datei größer als 4 GB wird, wird automatisch eine Neue angelegt)
Ordner	neue Ordner können manuell erstellt und ausgewählt werden
Dateinummerierung	(1) fortlaufend (2) automatische Rückstellung (3) manuelle Rückstellung
SONSTIGES	
Custom-Funktionen	8 Individualfunktionen mit 24 Einstellungen
Metadaten-Tag	Copyright-Informationen (Option kann in der Kamera eingestellt werden) Bildbewertung (0-5 Sterne)
Intelligenter Orientierungssensor	ja
Lupenfunktion bei Wiedergabe	1,5fach - 10fach in 15 Stufen
Wiedergabeformate	(1) Einzelbild mit Aufnahmedaten (2 Stufen) (2) Einzelbild (3) Index-Anzeige (4 / 9 / 36 / 100 Miniaturbilder) (4) Bildsprung (1 / 10 / 100 Bilder, nach Datum, nach Ordner, nur Videos, nur Fotos, nach Bewertung)
Diaschau	Bildauswahl: alle Bilder, nach Datum, nach Ordner, Videos, Fotos, nach Bewertung Wiedergabeintervalle: 1/2/3/5/10 oder 20 Sekunden Wiederholung: Ein / Aus Übergangseffekt: Aus, Schieben 1, Schieben 2, Blenden 1, Blenden 2, Blenden 3 Hintergrundmusik: Ein / Aus
Histogramm-Anzeige	Helligkeit: ja RGB: ja
Überbelichtungswarnung	ja (nur Anzeige der Aufnahmedaten)
Bilder löschen / schützen	Löschen: Einzelbild, alle Bilder im Ordner, markierte Bilder, nicht geschützte Bilder Schützen: Einzelbild, alle Bilder im Ordner, alle Bilder auf Karte
Menükategorien	(1) Aufnahme (x6) (2) Wiedergabe (x2) (3) Setup (x4) (4) My Menu
Menüsprachen	25 Englisch, Deutsch, Französisch, Niederländisch, Dänisch, Portugiesisch, Finnisch, Italienisch, Norwegisch, Schwedisch, Spanisch, Griechisch, Russisch, Polnisch, Tschechisch, Ungarisch, Rumänisch, Ukrainisch, Türkisch, Arabisch, Thailändisch, Chinesisch (vereinfacht), Chinesisch (Standard), Koreanisch und Japanisch
Firmware-Aktualisierung	durch Benutzer möglich.

SCHNITTSTELLEN	
PC	USB Hi-Speed
Sonstiges	Videoausgabe (PAL/ NTSC) (in USB-Anschluss integriert), HDMI™-Ausgang für HDMI™-Ministecker (HDMI™-CEC-kompatibel), externes Mikrofon (3,5 mm Miniklinke, Stereo)
FOTODIREKTDRUCK	
Canon Drucker	Canon SELPHY Compact Photo Printer und PIXMA Drucker mit PictBridge-Unterstützung
PictBridge	ja
SPEICHER	
Typ	SD, SDHC oder SDXC (UHS-I) Karten
UNTERSTÜTZTE BETRIEBSSYSTEME	
PC und Mac OS	Windows XP inkl. SP3 / Vista inkl. SP2 (ausgenommen Starter Edition) / 7 (inkl. SP1 (ausgenommen Starter Edition) / 8 OS X v10.6-10.8 (Intel Prozessor erforderlich)
SOFTWARE	
Bildbetrachtung / Druck	ImageBrowser EX
Bildverarbeitung	Digital Photo Professional
Sonstiges	PhotoStitch, EOS Utility, Picture Style Editor
STROMVERSORGUNG	
Akkus	1 x Lithium-Ionen-Akku LP-E12
Akkureichweite	ca. 380 Aufnahmen (bei 23 °C, AE 50 %, FE 50 %) ⁽⁵⁾ ca. 350 Aufnahmen (bei 0°C, AE 50 %, FE 50 %)
Akkustandsanzeige	4 Stufen
Stromsparschaltung	automatische Abschaltung nach 30 Sekunden, 1, 2, 4, 8 oder 15 Minuten
Stromversorgung und Akkuladegeräte	Netzadapter ACK-E15, Ladegerät LC-E12
ALLGEMEINE ANGABEN	
Gehäusematerial	Aluminiumlegierung und Polycarbonat mit Glasfaser
Betriebsumgebung	ca. 0 - 40°C, max. 85 % rel. Luftfeuchtigkeit
Abmessungen (B x H x T)	ca. 116,8 x 90,7 x 69,4 mm
Gewicht (nur Gehäuse)	ca. 407 g (nach CIPA-Testrichtlinien, einschließlich Akku und Speicherkarte)
ZUBEHÖR	
Sucher	Augenmuschel Ef, Augenkorrekturlinse der Serie E mit Gummiraum Ef, Okularverlängerung EP-EX15II, Winkelsucher C
Tasche	Kameratasche EH25-L
Wireless File Transmitter	mit Eye-Fi-Karten kompatibel
Objektive	alle EF und EF-S Objektive
Externe Blitzgeräte	Canon Speedlites (90EX, 220EX, 270EX, 270EX II, 320EX, 420EX, 430EX, 430EX II, 550EX, 580EX, 580EX II, 600EX, 600EX-RT, Macro-Ring-Lite, MR-14EX, Macro Twin Lite MT-24EX, Speedlite Transmitter ST-E2, Speedlite Transmitter ST-E3-RT)
Akkugriff	keine
Fernauslöser	Fernauslöser RC-6, Auslösekabel RS-60E3
Sonstiges	Handschlaufe E2, GPS-Empfänger GP-E2

Wenn nicht anders angegeben, basieren alle Angaben auf Canon Prüf- und Messnormen.
Änderungen der technischen Daten vorbehalten.

- 1 Auflösung Large / Fine (Stufe 8)
- 2 Basierend auf den Canon Testverfahren, JPEG, ISO 100, Standard Bildstil. Je nach Motiv, Typ und Kapazität der Speicherkarte, Bildaufzeichnungsqualität, ISO-Empfindlichkeit, Transportart, Bildstil, Individualfunktionen usw. sind Abweichungen möglich.
- 3 Kompatibel mit hohen Speicherkartenkapazitäten, einschließlich Karten von 2 GB und größer (eventuell ist ein Firmware-Update für die Kamera erforderlich)
- 4 Mit 50-mm-Objektiv in Unendlichstellung, -1m-1 Dioptrien
- 5 Basierend auf CIPA-Testrichtlinien und bei Verwendung der im Lieferumfang der Kamera enthaltenen Akkus und Speicherkarten, sofern nicht anders angegeben.
- 7 Mit EF 300mm 1:2,8L IS USM bei 50 km/h
- 8 Empfohlener Belichtungsindex
- 10 Maximale B/s und Pufferkapazität können je nach Kamerakonfiguration und Lichtverhältnissen geringer ausfallen
- 12 Mit Akkukapazität 75 % oder mehr.

EOS 100D



Die DSLR, die Sie nicht alleine lassen wollen

Die kompakte und reaktionsschnelle DSLR, die man gern überall mitnimmt. Die EOS 100D liefert mit 18 Megapixeln erstklassige Fotos und Videos, bietet einen optischen Sucher und die Steuerung über einen intuitiven Touchscreen.

Positionierung: Ideal für alle, die ihre DSLR überall dabei haben wollen und ihren Lifestyle mit besonders hochwertigen Fotos oder Videos festhalten wollen

Verkaufsstart: April 2013

Details zum Produkt

Produktname	Mercury Code	EAN Code	Unverbindliche Preisempfehlung inkl. MwSt.
EOS 100D	8576B015	8714574602660	CHF 798.-

Optionales Zubehör

Produktname	Mercury Code	EAN Code	Unverbindliche Preisempfehlung inkl. MwSt.
Kameratasche EH25-L	8621B001AA	4960999983585	CHF 78.-

Logistikinformationen

Paketbeschreibung	Menge	Abmessungen (L x B x H in mm)	Gewicht (Netto/Brutto in kg)
EOS 100D Gehäuse	1	222 x 166 x 138	0,666 kg / 0,8975 kg
EOS 100D + EF-S 18-55mm 1:3,5-5,6 IS STM	1	222 x 166 x 138	0,893 kg / 1,1315 kg
EOS 100D + EF-S 18-55mm 1:3,5-5,6 III	1	222 x 166 x 138	0,9165 kg / 1,155 kg
Kameratasche EH25-L	1	148 x 121 x 169	0,0815 kg / 0,1535 kg

Lieferumfang

(nur Gehäuse)

- EOS 100D Gehäuse
- Augenmuschel Ef
- Kamera-Gehäusedeckel R-F-3
- Breiter Trageriemen EW-300D
- Akkuladegerät LC-E12E (WW)
- Akku LP-E12 (WW)
- Akkuabdeckung
- Netzkabel (Steckertyp E)
- USB-Kabel IFC-130U
- Benutzerhandbücher

(Gehäuse + EF-S 18-135 IS STM im Kit)

- EOS 100D Gehäuse
- Augenmuschel Ef
- Kamera-Gehäusedeckel R-F-3
- Breiter Trageriemen EW-300D
- Akkuladegerät LC-E12E (WW)
- Akku LP-E12 (WW)
- Akkuabdeckung
- Netzkabel (Steckertyp E)
- USB-Kabel IFC-130U
- Benutzerhandbücher
-
- EF-S 18-55mm 1:3,5-5,6 IS STM
- Objektivdeckel E-58II
- Objektivrückdeckel E